

DE NATUREZA POLITICA O IMPORTANTE DISCURSO DE VARGAS, AMANHÃ

TRAGEDIA: Envenenou os quatro filhos, a esposa e suicidou-se!

LEIA, EM "DE SÃO PAULO", O IMPRESSIONANTE CASO OCORRIDO EM GUARARAPES, NAQUELE ESTADO

AINDA ÊSTE ANO COMEÇARÁ A DEMOLIÇÃO DO MORRO DE SANTO ANTÔNIO

OS OPERARIOS TINHAM RAZÃO FURTAM NAS REFEIÇÕES E FURTAM NOS DESCONTOS! VARGAS EXIGE PROVIDENCIAS!

(Leia na página seguinte)



A jovem Dalva Maria ao lado da mãe, D. Marieta de Almeida Granada. A cura de Dalva, realizada por intermédio do monsenhor Dutra, foi a que maior repercussão causou na cidade de Paraisópolis.

DEU VISTA A CEGOS E SAUDE A ENFERMOS DESENGANADOS

SOB A GUARDA DA ESPOSA OS BENS DE CHICO ALVES



Felipe Jorge Abunaman, na delegacia de Pindamonhangaba, no lado do seu advogado, Sr. José Geraldo de Oliveira Costa. ENTRETANTO, NAO PODERA DISPOR DA FORTUNA ANTES DA CONCLUSÃO DO INVENTARIO — EXTRAORDINARIO O INTERESSE PELA OBRA DO CANTOR — DUZENTOS E CINQUENTA MIL DISCOS ENCOMENDADOS A ODEON — UM QUARTO DE MILHAO DE DISCOS SOMENTE PARA O RIO E SÃO PAULO, DENTRO DE BREVES DIAS — UM ALBUM ESPECIAL EM "LONG-PLAY" COM AS MELHORES PRODUÇÕES DE CHICO VIOLA DO PRIMEIRO PERIODO — SERÃO TAMBEM LANÇADOS ALBUNS POPULARES COM TODAS AS MUSICAS GRAVADAS DESDE O INICIO DE SUA CARREIRA ARTISTICA (TEXTO NA 13ª PAGINA)

As impressionantes curas operadas por intermédio de Monsenhor Dutra — Os loucos recuperaram a razão — Apenas preces e água benta por suas santas mãos — Um milagre obtido após a morte do virtuoso sacerdote (TEXTO NA 12ª PAGINA)

Ministro Ataúlfo de Paiva



Significativas homenagens vão ser prestadas ao ministro Ataúlfo de Paiva, promovidas por uma comissão de cientistas de maior destaque no ensino e na administração. E um preito de admiração e reconhecimento ao brasileiro eminente consagrado por tantos e tão variados serviços à justiça, à assistência social e à cultura

AS ADICIONAIS NO PLENÁRIO DA CÂMARA

Tentativa para rejeição da emenda que fixa os quantitativos - Adoção apenas do princípio (Texto na página seguinte)

ANO XLII

RIO DE JANEIRO — Quinta-feira, 2 de outubro de 1952

N. 14.214

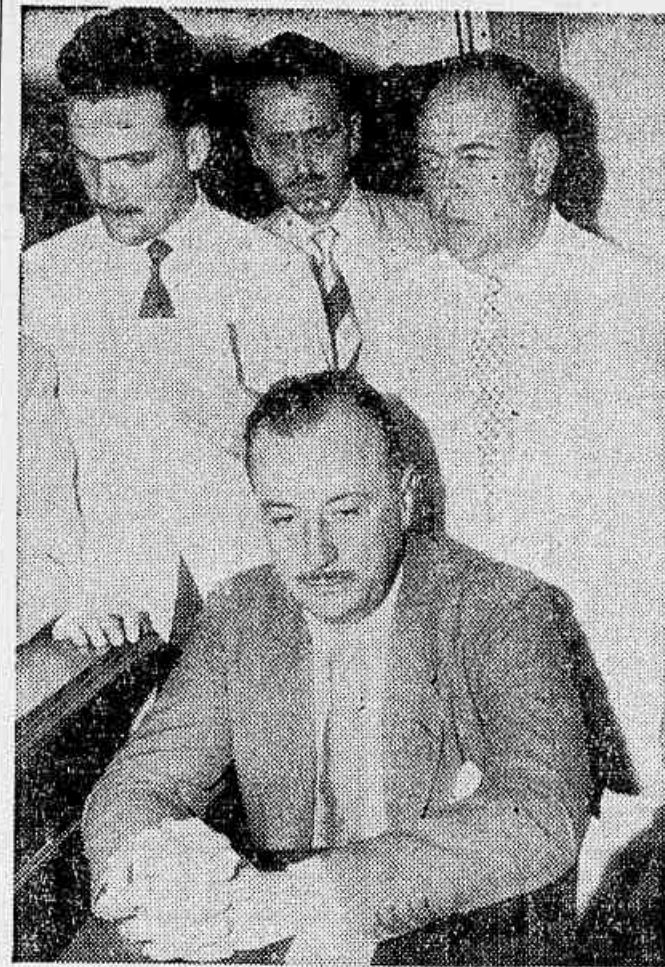
A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Gerente: ALMERIO RAMOS
Número Anual: Cr\$ 1.000

CIFRAS DESCOMUNAIS NA TRAMA DAS FELIPETAS



Quando o Sr. Hugo Borghi depu nha perante o juiz da 14ª Vara Cível, Sr. Marcelo Santiago Gus ta. (Leia reportagem na pág. 12).

- O ALCOOLATRA NÃO MAIS E' UM CASO DE POLICIA

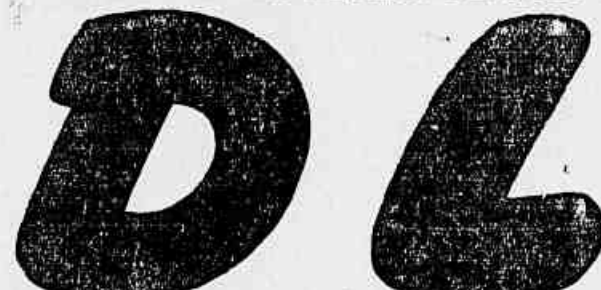
(TEXTO NA 14ª PAGINA)

DIANTE DA ESPOSA O MONSTRO CHOROU!



Uma entrevista dramática que durou uma hora — Quer ver a netinha (Leia em "De São Paulo")

CONCURSO DAS LETRAS DE OURO



INSTRUÇÕES NA PAGINA SEQUINTE

REUNIÃO NA C. B. D.

"Copa Rio" só com quadros de expressão

A organização dos calendários de 1953/4 e os debates de hoje na sede daquela entidade (Conclui na 14ª página)

Ainda este ano : DEMOLIÇÃO DO MORRO DE SANTO ANTÔNIO

Visitou o Sr. João Carlos Vital toda a área em que estão sediados o comando e unidades da Polícia Especial, mantendo conversações sobre as medidas a tomar para o início dos trabalhos — Localização da corporação num terreno da Avenida Brasil, doado pela Prefeitura — Verba de dez milhões a ser aprovada pelo Senado para a transferência

TEXTO NA PAGINA 14)

Declama Poli Coelho:

— Mantenho as declarações já feitas sobre o IBGE

(Na página 15)



EDITORIAL LABOR

Rua Buenos Aires, 104

Pacífico e suas "bolas"...



O PROJETO 1.000

Pergunta o senhor Alvaro Dias:

Como fiscalizar diária e permanentemente as quarenta mil casas e estabelecimentos comerciais e industriais?



Sr. Alvaro Dias (Texto na página seguinte)

O DESASTRE QUE MATOU CHICO ALVES O CAUSADOR DA COLISÃO ENTROU NA ESTRADA SEM CAUTELAS

Esta a conclusão a que chegou o delegado da Pindamonhangaba, que preside o inquérito — Os depoimentos das duas únicas testemunhas de vista do sinistro são um forte libelo contra o proprietário da Mercury 66-18 — Acusado também pelo motorista do caminhão — O Sr. Felipe Abunaman, entretanto, nega ter sido o culpado — Disse que já ia a cem metros quando ouviu o estrondo — O choque se deu fora da pista, no aterro que margina a rodovia — Francisco Alves debatia-se entre as ferragens quando se deu a explosão.

Gracias aos esforços despendidos pelas autoridades policiais da Pindamonhangaba, auxiliadas de perto por Pedro Costa e Arbaldo Giudice, elementos da rádio local, foi identificado o carro causador do desastre em que morreu Francisco Alves, a Mercury, chapa de Niterói, 66-18 e licenciada a sua propriedade, Sr.

Felipe Jorge Abunaman que o dirigia na ocasião. Este senhor foi então intimado pelo delegado de Pindamonhangaba, Sr. Hélio Pereira Pantaleão para depor naquela delegacia no inquérito ali instaurado sobre o pavoroso sinistro. E o Sr. Abunaman ali compareceu.

(CONTINUA NA 13ª PAGINA)

NA PAGINA SEQUINTE:

PREÇOS MINIMOS PARA O ALGODÃO DO SUL E GENEROS DE PRIMEIRA NECESSIDADE

TOPS e NOVIDADES

Requerimento inconstitucional

A IMPRENSA e os meios políticos têm-se preocupado, desde alguns dias, com o requerimento que se diz engatilhado, pedindo a presença do titular da pasta da Justiça no plenário da Câmara dos Deputados.

De modo geral, ambas as casas do Parlamento, nos termos do artigo 54 da carta de 18 de setembro, têm o direito de convocar os ministros de Estado para prestar informações pessoalmente acerca de assunto previamente determinado. É uma medida, não obstante a sua legalidade, que não deve, entretanto, ser banalizada, reservando-a o Senado ou a Câmara para os casos realmente importantes e capazes, por si mesmos, de justificar a providência. No decurso do governo anterior e já também no atual período presidencial, ministros foram chamados ao Congresso, compareceram a falar. Em alguns casos, de fato, a convocação obedeceu a motivos relevantes e foram úteis à Nação as declarações feitas na tribuna parlamentar pelos ministros convocados.

Mas estará nessas condições o caso agora em apreço? O deputado, autor do requerimento, deseja saber do ministro da Justiça se vai haver ou não recomposição ministerial, e se o presidente da República é favorável ou contrário à ideia da revisão constitucional. Trata-se, como se vê, de uma interpelação que só ao chefe do governo poderia ser dirigida, se porventura, em nosso regime, tivesse o Congresso o direito de fazê-la. Acontece que nem o Poder Executivo, nem o Legislativo podem dirigir-se um ao outro, no engrenagem do nosso sistema, para interrogações dessa espécie. Não podendo perguntar ao presidente, o deputado curioso procura desviar a questão com um requerimento de tangente, cujos objetivos e finalidades não escapam, entretanto, a ninguém. Mas é aqui precisamente que surge a questão jurídica: o requerimento é inconstitucional.

Um ministro pode ser convocado, sempre que o julgue necessário qualquer dos ramos do Congresso, para prestar esclarecimentos sobre assuntos pertinentes à gestão de sua pasta. É claro, porém, que não se pode convocar o ministro da Guerra para perguntar se é favorável ou contrário à política econômica do ministro da Fazenda, nem convocar-se o ministro da Agricultura para saber se apoia as diretrizes de ensino do ministro da Educação. Seria isso a balbúrdia, o caos, a confusão de poderes. Se se pede o comparecimento do ministro da Justiça à Câmara para que ele diga o que pensa o presidente da República, em matéria inteiramente alheia aos negócios de sua pasta, está claro o intuito de perturbação e de intrusão política.

Resalta daí, nitidamente, o aspecto da dupla inconstitucionalidade do requerimento. Primeiro, porque envolve, embora indiretamente, uma interpelação ao chefe do Poder Executivo, o que não permite a magna carta de lei do país; segundo, porque o ministro só pode "prestar informações" (são os termos usados pela Constituição) sobre assuntos de seu Ministério e não sobre o pensamento de terceiros pessoas.

Fatos, como o do requerimento em foco, mostram a desorientação, a falta de patriotismo, o ânimo deliberado de fazer confusão, por parte de certos elementos que só se sentem bem nesse ambiente.

POVOAMENTO FRONTEIRO

A política da criação dos territórios federais instalada no país pelo presidente Getúlio Vargas, na sua anterior passagem pelo governo, oferece no caso do Amapá exemplo magnífico do quanto ela pode contribuir para a colonização no rumo das linhas brasileiras. Realiza-se ali um trabalho pioneiro de penetração do homem, levado com o saneamento, e ordenação técnica e a ajuda financeira ao produtor, a investigação do potencial das matérias primas e a abertura de vias de comunicação.

O levantamento da riqueza geológica permitiu localizar valiosas jazidas de manganês, cuja exploração já encaminhada virá proporcionar meios para custear a instalação de uma usina hidro-elétrica com a capacidade de 100.000 Kw. A presença desse volume de força disponível, juntamente com a construção de uma estrada de ferro e de um porto fluvial moderno estarão a seu turno ensejando o acesso ao desenvolvimento de indústrias na região.

Assinalando, agora, esses fatos em declarações à imprensa carioca, o governador do Território do Amapá também recordou que os problemas da subsistência, da saúde e da educação estão sendo atendidos, isso como que melhor justificou o fato de haver a cidade de Macapá apresentado o maior crescimento demográfico percentual em dada época, ascendendo a 897%, o aumento verificado entre os censos de 1940 e 1950. E, naquelas paragens, outrora tidas como inacessíveis, que o progresso assenta arraiado, hoje em dia, tendo o concurso de forças poderosas, como a dos aviões da FAB e do seu Cordeiro Aéreo Nacional, empenhados em encurtar distâncias. Não se pode subestimar o programa do fomento da produção, tornado efetivo através do crédito direcionado ao pequeno produtor, por intermédio do Banco do Brasil. Os serviços de abastecimento da COFAP, visando a exploração do povo, também se fazem sentir ali.

Essa, e quadro atual. Os campos de aviação, abertos nos "lavados" inundáveis ou nas charnecas, vão aproximando os homens à terra e povoamento fronteiriço não se movimenta apenas mas sim pelos justos. Breve, com a organização do plano da Vargas, de colonização e de imigração, medir-se-á apenas por bilhões ou meses.

MEDIDA ACERTADA

Algumas praças desta capital eletem, nos últimos tempos, uma diversidade disputada pelas crianças, as voltas em cavallinhos e charretes. É um folguedo das mais preferidas pela população.

Nem todos podem

fazer uma estação de águas, mas todos podem conseguir uma excelente separação orgânica das águas eliminando-as, expelir as águas e os resíduos de fezes, urina e uratos, causadores da artrite, da gota, do reumatismo, do distúrbio do fígado e rins, os intestinos, tirar azeite excessivo da urina — uma das causas da irritação da próstata e da uretra; corrigir, enfim, a insuficiência renal e hepática por meio da UROFORMINA GIFFONI granulada efervescente, de sabor agradável. Recetada diariamente pelas unidades médicas DROGARIA GIFFONI RUA 1.ª DE MARÇO, 17 — RIO

ESTÃO EM OBRAS:

262

RUAS, AVENIDAS E ESTRADAS

É um número pouco vulgar do serviço, na Prefeitura — O prefeito informa aos vereadores

262 ruas, avenidas, estradas, praças e outros logradouros públicos do Distrito Federal, do Leblon aos subúrbios e zona rural, estão em obras ou prontos para receberem melhoramentos. Essa, em resumo a resposta do prefeito João Carlos Vital a um pedido de informações do vereador João Machado, do P. T. B., ex-presidente do legislativo municipal. Hoje, amanhã, o prefeito encaminhará a informação à Câmara do Distrito Federal, dando conta dos trabalhos que estão a cargo do Departamento de Obras e Departamento de Estradas de Rodagem. No despacho com o prefeito, o engenheiro Alim Pedro, secretário de Viação e Obras, apresentou uma lista completa dos logradouros em obras e os que estão aguardando, apenas, aprovação de concorrências públicas.

PRÉDIO CENTRO

Vende-se na rua

Sacadura Cabral

n.º 231. Tratar

com o Ribas. Av.

Nilo Peçanha n.º

155, sala 5.507.

CARIOCA pertence aos "fãs" do cinema e do rádio

FARINHA SEM AGUA

A população abandona a localidade

JOÃO PESSOA, 2 (Asap.) —

No município de Soledade, a população da localidade de Farinha abandona em massa suas habitações em face da absoluta falta d'água potável.

Petróleo na região de

Angatuba

SÃO PAULO, 2 (A.N.) —

Desenvolvem-se em condições satisfatórias os trabalhos de sondagem de petróleo da região de Angatuba, neste Estado. O

chefe do gabinete do presidente do Conselho Nacional de Petróleo declarou que espera, dentro de trinta dias, dar a notícia do aparecimento do ouro negro naquela zona.

NOVA ADMINISTRAÇÃO EM GEBARA!

Novo SEDAS

Estoque: ALGODOES

PREÇOS MAIS

BAIXOS!

DIREITO E JUSTIÇA

Bastos Tigre

A atenção curiosa do carioca é grande em profundidade, mas

assim reduzida em amplitude. Quer dizer que o público guanabarrino é capaz de interessar-se vivamente por um fato qualquer, de âmbito local ou nacional, examinando-lhe as últimas minúcias, apalpando-se por ele, tomando partido, como se estivesse em jogo a sua bolsa ou a sua honra. Mas se qualquer outro fato

anômalo surge nos jornais, o anterior logo se esvanece e dilui, para dar lugar ao mais recente. Parece não haver bastante espaço no cérebro do nosso povo para duas ou mais emoções ao mesmo tempo.

Repárem que já ninguém mais fala no crime de Sacoqui que ficou no ponto morto, ou seja, no ponto em que existe um cadáver e conjecturas. O tenente da Marinha foi, na atenção do público, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Também já está, hoje, relegado ao esquecimento.

A morte trágica de Francisco Alves, a maravilha de apoteose que foram os seus funerais empolgaram a cidade que restringiu ao cantor querido toda sua capacidade emotiva.

Qual a "manchete" próxima? Permita S. Sebastião não se seja coisa de morte ou trapaça, antes algo de agradável ou divertido, como a baixa súbita dos preços (exceto a das crônicas) ou o aparecimento de uma frota de discos voadores contornando o Pão de Açúcar.

Estas minhas considerações vêm a propósito de uma notícia velhíssima (tem quase uma semana) que li num jornal, relacionada com os tenebrosos e já arcaicos crimes do monstro, o "Vampiro Louro" dos repórteres imaginários.

E o caso que um tal Osvaldo Floriano que se encontra no xadrez como réu confesso de estupro e assassinato da japonesa, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Também já está, hoje, relegado ao esquecimento.

A morte trágica de Francisco Alves, a maravilha de apoteose que foram os seus funerais empolgaram a cidade que restringiu ao cantor querido toda sua capacidade emotiva.

Qual a "manchete" próxima? Permita S. Sebastião não se seja coisa de morte ou trapaça, antes algo de agradável ou divertido, como a baixa súbita dos preços (exceto a das crônicas) ou o aparecimento de uma frota de discos voadores contornando o Pão de Açúcar.

Estas minhas considerações vêm a propósito de uma notícia velhíssima (tem quase uma semana) que li num jornal, relacionada com os tenebrosos e já arcaicos crimes do monstro, o "Vampiro Louro" dos repórteres imaginários.

E o caso que um tal Osvaldo Floriano que se encontra no xadrez como réu confesso de estupro e assassinato da japonesa, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Também já está, hoje, relegado ao esquecimento.

A morte trágica de Francisco Alves, a maravilha de apoteose que foram os seus funerais empolgaram a cidade que restringiu ao cantor querido toda sua capacidade emotiva.

Qual a "manchete" próxima? Permita S. Sebastião não se seja coisa de morte ou trapaça, antes algo de agradável ou divertido, como a baixa súbita dos preços (exceto a das crônicas) ou o aparecimento de uma frota de discos voadores contornando o Pão de Açúcar.

Estas minhas considerações vêm a propósito de uma notícia velhíssima (tem quase uma semana) que li num jornal, relacionada com os tenebrosos e já arcaicos crimes do monstro, o "Vampiro Louro" dos repórteres imaginários.

E o caso que um tal Osvaldo Floriano que se encontra no xadrez como réu confesso de estupro e assassinato da japonesa, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Também já está, hoje, relegado ao esquecimento.

A morte trágica de Francisco Alves, a maravilha de apoteose que foram os seus funerais empolgaram a cidade que restringiu ao cantor querido toda sua capacidade emotiva.

Qual a "manchete" próxima? Permita S. Sebastião não se seja coisa de morte ou trapaça, antes algo de agradável ou divertido, como a baixa súbita dos preços (exceto a das crônicas) ou o aparecimento de uma frota de discos voadores contornando o Pão de Açúcar.

Estas minhas considerações vêm a propósito de uma notícia velhíssima (tem quase uma semana) que li num jornal, relacionada com os tenebrosos e já arcaicos crimes do monstro, o "Vampiro Louro" dos repórteres imaginários.

E o caso que um tal Osvaldo Floriano que se encontra no xadrez como réu confesso de estupro e assassinato da japonesa, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Também já está, hoje, relegado ao esquecimento.

A morte trágica de Francisco Alves, a maravilha de apoteose que foram os seus funerais empolgaram a cidade que restringiu ao cantor querido toda sua capacidade emotiva.

Qual a "manchete" próxima? Permita S. Sebastião não se seja coisa de morte ou trapaça, antes algo de agradável ou divertido, como a baixa súbita dos preços (exceto a das crônicas) ou o aparecimento de uma frota de discos voadores contornando o Pão de Açúcar.

Estas minhas considerações vêm a propósito de uma notícia velhíssima (tem quase uma semana) que li num jornal, relacionada com os tenebrosos e já arcaicos crimes do monstro, o "Vampiro Louro" dos repórteres imaginários.

E o caso que um tal Osvaldo Floriano que se encontra no xadrez como réu confesso de estupro e assassinato da japonesa, substituído pelo tenente das felpetas. Entretanto ninguém mais se preocupou com este, desde que apareceu o Benedito, o maldito monstro de São Paulo.

Flash do dia

AUGUSTO AGUIAR

SÃO PAULO, 1952

Uma palestra com Basílio Machado Neto, presidente da Federação do Comércio de São Paulo, em pleno ar — Assistência social e música aos comerciantes bandeirantes — A história dos três gatinhos, da cadeia "Yecla" (que usava colar de pérolas) e o caso Majorie-Prado versus Assis Chateaubriand — O maior anel do mundo: 57 quilates e meio na mão de Donana Aliperti

De São Paulo — Já atravessamos a serra do Mar, e, enquanto o piloto procura uma abertura no vasto mar de nuvens para mergulhar e localizar a paisagem, o Basílio Machado Neto, presidente da Federação do Comércio de São Paulo, vai falando sobre os problemas do comércio bandeirante e acentua que não ignora aos demais Estados da Federação. Refere-se às atuais restrições das importações como o mais preponderante fator da queda comercial que ora se observa em São Paulo. Restrições "históricas" causadas por uma série de coincidências e que "protegem" um desequilíbrio no ritmo normal do comércio. E acentua que se "houvesse importações em massa em 1951, devido aos efeitos de uma guerra e às facilidades de disponibilidade, há setores do comércio que não fizessem estoques ou porque comercializam com mercadorias perecíveis: gêneros alimentícios, cimento, etc., ou porque não tinham capacidade econômica para a formação de reservas.

São Paulo é hoje o Estado que maior número de sindicatos possui. Quase noventa órgãos sindicais se filiam à Federação do Comércio, e todos eles são entidades de expressão na vida paulista havendo o sindicalismo conseguido aglutinar as classes produtoras bandeirantes e a prova, segundo Basílio Machado Neto, de que os sindicatos alcançaram um alto nível em São Paulo é seu alto número.

Em Berlioz, onde almoçamos, foi fundada uma colônia de férias. Chama-se "Rui Fossaca", abriga cerca de 500 comerciantes paulistas cada período de 15 dias. É uma pequena cidade de férias, com alojamentos para os familiares. Tem padaria, restaurantes de saúde e dois quartos para os lavandeiros. Tem piscina, iluminação elétrica. É deficiente, já que o "comerciante" paga apenas 60 cruzeiros de diária (casa, comida e roupa lavada), mas terá sua economia equilibrada quando o número de comerciantes se elevar a 1.000 por quinze dias. Pertence ao Serviço Social do Comércio do Estado de São Paulo, e é a segunda, no gênero, em número. A primeira, criada apenas na Itália, as colônias de repouso que Mussolini fundou nos Alpes.

Mas, aí não param as culpas das classes patronais bandeirantes pelo comércio: 30 mil famílias de empregados no comércio recebem assistência médica completa e, agora, estabelecem-se uma rede com o Instituto dos Comerciantes para divisão de setores no que se refere aos cuidados médicos aos trabalhadores.

E, como não podia deixar de ser, a conversa vem a localizar política. Basílio Machado Neto, ex-presidente da Assembleia Legislativa do Estado, se situa hoje como "simples soldado" do P. S. D. e observa: "São Paulo, atualmente, como os povos felizes, não tem história. Há perfeita estabilidade política, e todos os círculos sociais a confiança em Lucas Nogueira Garcez é um fato concreto."

A HISTÓRIA DOS TRÊS GATINHOS

Algo provinciano, tipicamente provinciano, agita a chate com o paulista: a história dos três gatinhos, que começou com o caso de uma cachorrinha de luxo de nome "Yecla" e uma porção de notas nos jornais. Contemos:

A cronista social Helen (Helen da Silveira, casada com o poeta Jamir Almansur Haddad) escreveu em seu jornal ("Folha da Manhã") uma reportagem a respeito da apresentação à sociedade, pela Sra. Christiane Caldeira, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra notícia, de uma cadeia de nome "Yecla", dizendo a jornalista que um colar de pérolas, feita a respeito do animal, fazendo às vezes do colar. No dia seguinte, um grão do Sr. Assis Chateaubriand publicou um comentário a respeito da mesma festa, citando como presente apenas a Sra. Majorie Prado. Passaram-se dois dias e o mesmo jornal do senador paulista publicou outra

TEATRO CINEMA RÁDIO BOITE



Tatís Helena vem do ballet onde passou, praticamente, sua infância e os primeiros anos da mocidade. Depois de vencer concursos e bailarinas clássicas, Tatís vai estreiar no teatro de revista, representando e cantando (e também dançando, é claro). Tatís Helena é uma das primeiras figuras do elenco de Zilco Ribeiro, na revista de Cesar e Renata "Olha o piche", cuja estréia está marcada para amanhã. As primeiras figuras de "Olha o piche" são Walter D'Ávila e Nelly Paula. O Follies vai lançar muita gente na revista, nesta reabertura, entre outros, além de Tatís Helena, a cantora Paula Sili, o galã de cinema Emílio Castelar, a relação do Teatro do Estudante Ruy Cavalcanti e muitos outros.

NOTAS E NOVAS

A ESTREIA DA AMANHÃ
Há grande curiosidade pela estréia de amanhã no Teatro Servidor. É uma nova companhia de comédia que surge, sob a responsabilidade de Barreto Pinto: é uma nova peça de Paulo Mascarenhas, que veremos e o autor acumula ali as funções de diretor; veremos o ator Villaret, pela primeira vez na comédia, no Brasil, no papel do "Marquês da Luz"; há ainda a estréia na ribalta de Fernanda Montenegro, estrela da TV; uma equipe de bons atores foi reunida por Paulo, destacando-se Samaritana Santos, Lucília Peres, Oswaldo Louzada e Idala Barros. Paulo Mascarenhas pretende fazer da estréia de amanhã uma festa de gala. Inclusive inaugurando uma placa comemorativa de sua centésima peça representada, que é "Loucuras do Imperador".

Aclamação unânime



O trabalho de Jaime Costa em "Monsieur Brotonneau" vem sendo aclamado, sem restrições, pela crítica carioca e recebe do público aplausos quentes, entusiásticos, no final de cada ato. Tal como o Willy Loman de "A morte do caixeiro viajante", o papel de "Brotonneau" parece talhado para o temperamento artístico de Jaime Costa. O crítico de "Última Hora" chegou a afirmar que, no presente momento, nenhum outro artista do teatro brasileiro poderia ter maior "performance". Recomendamos, sinceramente, ao público a peça de Glória. São momentos de grande vibração, momentos dramáticos e cômicos que atingem em cheio os espectadores.

MOTORES A ÓLEO
DIESEL
ANSALVASCO
VIC. INHAUMA 37.810

RASSOU SEU TERNO?
VÁ A SERZIDEIRA
Rua Visc. Maranguape, 18 - Lapa

DERCY GONÇALVES DEPEDE-SE DO RIO
Dercy Gonçalves é obrigada a deixar o Teatro Regina no próximo domingo, cinco, pois, a oito, tem estréia marcada em São Paulo, no Sanana. So esse motivo poderia cortar a carreira de "Paris de 1900" (Ocupa-toi d'Amélie), um cartaz cômico dos melhores desta temporada. Dercy vai estreiar em São Paulo com "A Túnica de Vênus", levando, em seguida, "Paris de 1900".

ADMISSÃO ESPECIALIZADA
(ZONA SUL)
Aceitam-se alunos, candidatos aos Colégios Militar, Pedro II, Instituto de Educação e ginásios particulares, para curso de revisão, em pequenas turmas, a partir de dia 15 de outubro. Informações pelo telefone: 46-1874.

"Legião dos desesperados", classe "C", de Lewis Foster, no Plaza, Ritz, etc.

Para um "western" já representa muita coisa quando consegue ser regular. Há várias circunstâncias favoráveis no atual e, por pouco, não se ergue a melhor categoria. Se a história não apresenta novidade, pelo menos a fase final foge de qualquer rotina. Desta vez, não se regenera o herói, que apresenta as características mistas de bandido e mocinho. E, tampouco, há desfecho feliz, pois, ao contrário, é das más violências a sua sorte. Na tese geral, há muitas particularidades ao gosto do grande John Ford. Aliás, estamos certos de que se o mestre do gênero recebe um assunto desta natureza poderia surgir um grande filme. Trata-se da velha busca da terra de promessa, o sonho de uma caravana dirigida por um sacerdote. Junta-se a mesma banda de evadidos de um presidio, gente da pior espécie, dirigidos pelo clássico malfetor, que se deveria converter e amar a irmã o religioso. Não é pelo fato de nada disso acontecer que o filme foge da vulgaridade e sim pela bem razoável direção de Lewis R. Foster.



Um "western" em que há uma atmosfera razoável, fora da vulgaridade do gênero. Dennis O'Keefe, Arleen Whelan e Mary Anderson em um trecho do bem regular espetáculo.

Embora sem qualidades extraordinárias, a orientação é cuidadosa e mantém certo realismo, interesse e emoção. Alguns dos motivos deixam de completar-se devidamente. Da perturbação mental da jovem que perde o filho, das frustradas tentativas de regeneração, da parte do sacerdote, infortes partidos poderiam ser retirados. Lewis R. Foster salta-se acaladamente dos inevitáveis "suspenses" do gênero: a incrível luta do costume, bem como do leve fio amoroso. A maneira discreta, mas sincera, com que tudo foi contado encontra um reforço no lado icônico. Bem escolhidos os cenários naturais e a composição dos trechos dos célebres vagões cobertos. A maior surpresa do filme é a acertada condução de John Payne no rude protagonista central. Arleen Whelan e Dennis O'Keefe estão apreciáveis, no caso de irmãos missionários. Entretanto, quem "rouba" muitas cenas é Griff Barnett (Papa Ludwig). Aparecem também: Frank Faylen (Curly), Mary Anderson (Myra), Peter Hanson (Michael), Richard Rober (Mike), Mary Beth Hughes (Nellie). Muito boa a fotografia de Loyd Griggs e partitura comum, de David Chudnow. Título original: "High Venture", Paramount.

CONCLUSÃO — Em matéria de filme de "far-west" é um aceitável espetáculo. O clima foge da rotina e seria um bom desfecho para um John Ford.

JONALD



Esta é uma cena de "Vagabundo", um filme mexicano sob a direção de Miguel Morayta, filmado na Zona Roja, do México, com Letícia Palma, Antonio Badu e Luiz Beristain, que o Programa Barone representa, segunda-feira, nos Cines São José, Lemo, Rosário e São Pedro.

PARA HOJE
PALACIO, AMÉRICA e ROXY — "Garotas e Melodias", em técnico, com Virginia Mayo e Dennis Morgan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

CONSULTA CR\$ 30,00
OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
DR. FORTUNATO - 145 B HS.
22-3655 - HORA MARCADA CR\$ 80,00
RUA DA CARIOCA, 6 - 4º AND.

PAVILHÃO DO GELO
Ponta do Calabouço — HOJE, às 21 horas!
O maior espetáculo europeu de PATINAGEM NO GELO
"VALSA DO IMPERADOR"
Revista-opera com patinadores campeões olímpicos. Grande orquestra e coros. Vesp. 8h. e dom. às 17 h. BILHETES A VENDUA — Confeitaria EVA! Ar. Cop. 1059-B — Tel. 27-6628 e das 10 horas em diante, na bilheteria do Pavilhão do Gelo. Inf. 52-4706

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

COISAS DO RÁDIO

HOMENAGEM MUSICAL A FRANCISCO ALVES

"Chico Viola", samba de Nassara e Wilson Batista, será gravado dentro de breves dias, por Linda Batista, numa homenagem póstuma ao saudoso cantor da Rádio Nacional — Disco de saudade, também com a "Prece de um sambista".



Francisco Alves e Linda Batista, em foto inédita, tirada em 1949, quando eram ambos "rei" e "rainha" do rádio.

Continua viva na alma popular a dor motivada pela morte de Francisco Alves, o grande cantor brasileiro, ocorrida tragicamente, no sábado passado, como é do conhecimento de todos. No ambiente radiônico, onde Chico Viola era querido e respeitado como poucos mais, esse sentimento doloroso é ainda mais sentido e sua falta continua sendo chorada, principalmente por elementos da Direção Batista, Araci de Almeida, Orlando Silva, Carlos Calhaz, Silvio Caldas, muitos e muitos outros que com ele conviveram anos seguidos e foram sempre seus companheiros de convívio permanente, de todas as horas de trabalho, num clima de fraternidade, de amizade carinhosa e inquebrantável. Por tudo isso, Francisco Alves continua vivo na memória de seus colegas, continua querido e amado por todos e Ramos, os que não estão enlutados, trajando roupas pretas, externando o sentimento de fortíssimo pesar que lhes vai a alma. Assim, como não podia deixar de acontecer, os sambistas da cidade já estão se movimentando para prestar homenagens ao saudoso Chico Viola, o companheiro que tombou. E, entre eles, os primeiros foram Nassara e Wilson Batista, dois nomes de grande expressão da música popular brasileira, compuseram o samba "Chico Viola", o qual deverá ser gravado dentro de breves dias por Linda Batista, na RCA-Victor. E a seguinte a letra dessa composição, cujo êxito é fácil de ser previsto:

"Chora Estácio, Salgueiro e Mangueira!
O Brasil enlutado...
Chora todo mundo...
Chico Viola morreu...".

Na voz de seu plangente violão
Ele deixou seu coração...
Morreu, disse adeus,
Foi pro céu,
Foi fazer, foi fazer
Companhia a Noel...".

Este disco de Linda Batista será um disco de saudade. A aplaudida cantora, que gravará o "Chico Viola", lançará, na outra face, do mesmo disco, o samba de Billy Bran "Prece de um sambista", em homenagem a Noel Rosa. Eis os versos dessa última composição:

"Quando morre um sambista, no céu
É um motivo de festa
Porque os anjos que são da seresta
Se alegrem também
E em meio de tanta alegria todo o céu
Se transforma em terreiro...
Os clarins dão lugar ao pandeiro
Que marca a chegada de alguém...
O Noel que é o santo do sambá
E chegou primeiro
E o choro do santo terreiro
De Nosso Senhor...
Implora a Deus:
Conservai-me sambista
Decente pra merecer
Alguns dia sambar
Com essa gente de tanto valor...".

FOI UM RAIO DE SOL
A noite ainda anda triste, porque a gente da noite triste também ficou. Aquela homenagem foi embora, levando o violão, levando a voz, numa corrida louca para a distância impossível, para nós que ficamos. Corria o vento no seu rosto quando tudo parou — ou quem sabe — tudo seguiu para um passageiro só dessa viagem final. Deixou uma herança bonita que os distantes gozaram, deixou também para a ganância das criaturas humanas outra herança em espécie. Foi embora a voz, o amigo e velho companheiro de todas as horas. E, ninguém sabia pelos outros que era tão amado. Cada um sabia de si, compreendia por si que ele era uma peça dentro do rádio, era outra dentro da noite. Aquela ruidosa mas pelo começo da vida tinham o pio no volante pesado de um taxi, a arte seduzir e tornou aqueles mesmos dedos, suaves passadores das cordas de sua viola, numa fábrica constante de melodias belas. Lá se vai ele! Está faltando um dentro do rádio e dentro da noite. Que caminhos teria seguido? Onde estaria aquele riso constante e aqueles cabelos negros e lisos, aqueles pisar firme? Os homens andam dizendo que sabem de tudo, que resolvem melhor a vida do mundo, que pelas guerras e pelas crendas tragaram rumos para nós e para as crianças. Os homens nada sabem, porque se roubassem diriam pelo menos onde andará ele agora, com aquele corpo jogado, aquele tique nervoso, aquela voz na garganta cantando, cantando sempre! Deve ter sido o vento que o tenha chamado primeiro. Quem sabe, teria sido o sol, o resto de sol que pousava na estrada que o seduziu com um raio mais doado, mais colorido. O seresteiro deixou-se seduzir e levou para a sua festa instrumentos e melodias. Mas foi sem ninguém. Nem o companheiro do lado quis ele que fosse seu companheiro de festa. Deixou a noite dos homens vivos chorando, quem sabe, para alegrar a noite de outros homens, outros mundos, outros céus. Ainda viu o sorriso das crianças paulistas para ver depois o raio de sol que o chamou. Deve ter ido para perto das outras crianças das crianças mortas nas guerras, das que se foram como anjos e que precisavam de música também. Foi para o outro lado, aquele outro lado que todos temem. Está lá, cantando para as moças, para os velhos, para os rapais de sol, para as estrelas do céu que devem ser os anjos, as crianças mortas que viraram anjos sem ouvir música de viola. Lá vai ele, caminhando, sem olhar para trás, vai caminhando sem temer, o velho Chico.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

DEPOIS DA MEIA-NOITE
S. LUIZ, ODEON, RIAN, LEBLON, CARIOCA e IDEAL — "Missão Perigosa", com Tyrone Power e Patricia Neal. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PHILMOR, H. LOBO e MASCOPE — "A Legião dos Desesperados", com John Payne e Arleen Whelan. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Cantando na Chuva", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
VITÓRIA e MIRAMAR — "Romance dos Sete Mares", com John Wayne e Susan Hayward. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ATZCA, IMPÉRIO e IPANEMA — "Inimigo do Velho", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PATHE e PRESIDENTE — "Eterna Melodia", com Maria Eggert e Kleopatra. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
REX — "Sorte Louca", com Gene Kelly e Debbie Reynolds. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-FALACIO — "Hino à Vida", com Alida Valli e Carlo Ninchi. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Legião da Inimidade", com Raymond Massey. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CINEAS TIJUAN — "Jornal de Notícias", com Jean Gabin e Mirele Balin. — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.



CARLOS GOMES TEL. 22-7581
CHANG O maior mágico do mundo!
"8. Maravilha"
revista diabólica — Dois atos em ténico-
nológico — Luxo! Mistério! Com 20 lindas diabólicas.
Estréia, amanhã, às 21 horas

COPACABANA TEL. 27-0920
AV. N. 8 COPACABANA, 401
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam
"A CEGONHA SE DIVERTE"
(L'orsque l'entant parait...) O maior sucesso de Paris com MORINEAU, JARDEL FILHO, FRANCISCO DANTAS, LAURA SUARES e um grande elenco. MODELOS LEBLON MODAS
As 21,30 horas, quintas, sábados e domingos Vespertais As 16 hs.

CASABLANCA
MEIA NOITE:
JACK SEARLE-
CARROLL'S BALLET
UMA HORA:
"COISAS E GRACAS DA BAHIA"
DUAS HORAS:
ROBERTO INGLEZ
Reservas: 23-1783 e 23-7437

GLÓRIA TEL. 22-9146
Hoje sessão única às 21 hs. no GLÓRIA
JAYME COSTA "As Conquistas de Napoleão"
3 atos de Robert de Flers e G. A. de Caillavet.
Trad. de Renato Alvim e Mario Silva
UM ESPETÁCULO DE CLASSE!
10 Cruzeiros

MONTE CARLO
90 MINUTOS DE ESPETÁCULO!
LUXO! BOM GOSTO! BELEZA!
— Alô, 47-0644? Sim! MONTE CARLO!
— "O TERCEIRO HOMEM"? — A uma hora da manhã.

Regina (R. Alcindo Guanabara, 17) TEL. 32-5817
(TEATRO DULCINA)
HOJE - 20 e 22 HS. - GRANDE SUCESSO!
DERCY GONÇALVES
Na deslumbrante fantasia cômica sobre a peça francesa de Feydeau:
"PARIS DE 1900"
(Ocupa-toi d'Amélie!)
VESTUÁRIO DE PARIS - FALCO GIRATÓRIO 30 ARTISTAS! MONTAGEM RITMICA! SOMENTE ATÉ O DIA 5 DE OUTUBRO! — (Vespertais às 16 hs. aos sábados, domingos e quintas-feiras)

RIVAL TEL. 22-8721
Ar refrigerado
AIMÉE APRESENTA EM
DE SUCESSO ESPETACULAR
"QUE MULHER!"
(Impróprio até 18 anos)
De terça a sexta-feira: As 21 horas — Sábados, domingos e feriados: As 20 e 22 hs. Vespertais às quintas, sábados, domingos e feriados às 16 hs.

SERRADOR TEL. 42-6448
BARRETO PINTO apresenta
COMÉDIA CARIOCA
Diretor artístico e ensaiador
PAULO MAGALHÃES
"LOUCURAS DO IMPERADOR"
De PAULO MAGALHÃES — autor mais representado no Brasil — VILLARET — LUCILIA — FERNANDA — SAMARITANA
Estréia: 3 de outubro — 21 hs. Sáb. e dom. às 20 e 22 hs.

TEATRO DE BOLSO Reservas: Tel. 27-1057
(PRAÇA GAL. OSÓRIO, IPANEMA)
SILVEIRA SAMPAIO COM A SUA NOVA SATIRA:
"DEU FREI CONTRA"
Com MAGALHÃES GRACA, WANDA OITICICA, THEREZINHA AMAYO e ARISTON
As 21 hs., Sáb. às 20 e 22 horas, Domingos às 16, às 20 e 22 hs.

FOLLIES TEL. 27-8216
ZILCO RIBEIRO apresenta
WALTER DAVILA em
"OLHA O PICHE!" ESTREIA DIA 7
Um super-musical de Cesar Ladeira-Renata França com NELIA PAULA, NORBERT e grande elenco.

Os arquivos de New Gate

O Marquês de Siglo

Multado em 5.000 libras, por proteger marinheiros desertores

(Dos Arquivos de New Gate, famosa prisão de Londres, onde eram enturcados terríveis assassinos e ladroes, extrairmos a série que fielmente publicamos) (Copyright de A NOITE)



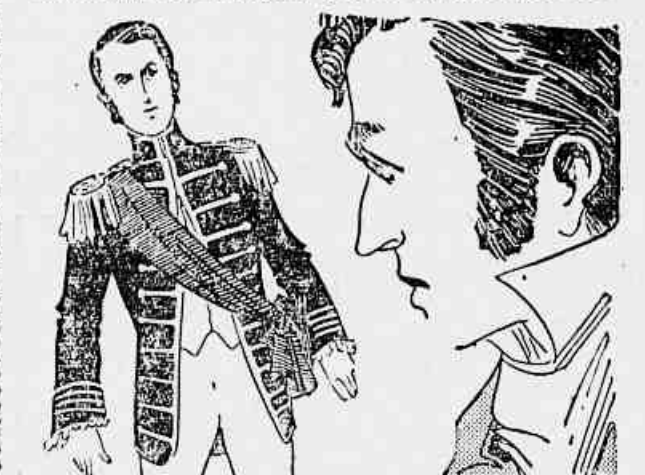
1) — Uma alta Corte presidida por Sir William Scott, e composta de Lord Ellenborough, Lord Thompson e o Duque de Clarence, reuniu-se em Londres no dia 16 de dezembro de 1812.



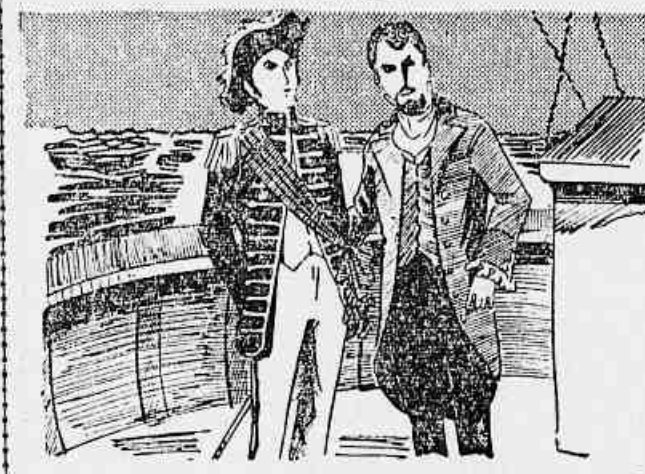
2) — Jam Julgar o Marquês de Siglo, também membro da casa dos Lóres e tido em alto conceito na sociedade inglesa.



3) — Passou sobre o Marquês a acusação de induzir membros da Armada Real a desertar e de ter ocultado vários deles.



4) — Foi um julgamento sensacional. A primeira testemunha, o Capitão de Fragata Spratner, afirmou que conheceu o Marquês por apresentação do Almirante Martin em carta a ele endereçada.



5) — Que o Marquês, desafiando fazer uma longa viagem de circumnavegação, alugou o navio «Pythias», pretendendo armar com canhões para se defender contra a pirataria então existente. O seu título de nobreza assim o permitia.



6) — Que ele, Capitão, emprestou-lhe alguns artifícios em inteligência e artilheiros, membros das forças navais de Sua Majestade, para auxiliar no aparelhamento e reequipamento da nave. (CONCLUI AMANHÃ)

recruse de...

— Menina para serviços leves, em casa de pequena família, que durma no aluguel. Tel. 26-1361.

— Empregada para casa de família. Rua 11 de Julho, 145, casa 5, com D. Laura.

— Moçoila para assumir administração de casa estrangeira. Ordenado: Cr\$ 300,00 e bom quarto. Tratar das 12 às 14 horas na das 15 às 21 horas. Av. Atlântica, 885 apto. 1201.

— Empregada para sala tomar conta de casa de pessoas que trabalham fora. Pode levar um filho. Tratar no anexo do Edifício de A NOITE, com D. Dagmar.

— Empregada para pequena família, que saiba cozinhar bem e arrumar, e que durma no aluguel. Ordenado: Cr\$ 400,00. Rua Francisco Otaviano, 76, apto. 60 - Tel. 27-0664.

— Cozinheira para o trivial fino e variado. Empregada para família de quatro pessoas. Paga-se bem. Rua Fábio Luz, 110 - Meier.

— Moçoila de 15 ou 16 anos para serviços leves em apartamento de pequena família. Mm. Moraes, Travessa do Ovidor n. 38, ap. 11 - 6 and.

— Empregada que saiba cozinhar o trivial fino, para pequeno apartamento de três pessoas que trabalham fora. Ordenado: Cr\$ 200,00. Exigências referências. Botafogo. Telefone 46-2353, das 8 às 12 horas.

— Senhora para todo serviço em casa de três pessoas. Pedidos referências. Tratar das 19 às 21 horas à rua Pompeu Lourenço, 120, apto. 803 - Copacabana.

— Empregada para casa que trabalhe fora. Exigências referências. Praia do Flamengo, 122, apto. 406. Telefone: 25-7417.

— Senhora para todo serviço de casa, que durma no endereço e de referências. Rua Colômbia, 61 apto. 2. Telefone: 26-1958.

— Empregada para todo o serviço de casa. Exigências referências e que durma no aluguel. Ordenado: Cr\$ 300,00. Rua Santa Clara, 8 apto. 1502 - Copacabana.

— Menina até 15 anos, para serviços leves de duas senhoras. Rua Visconde de Pirajá, 254 - Botafogo.

— Cozinheira para o trivial, de pequena família. A rua Paula Freitas, 60 apto. 802 - Copacabana.

— Cozinheira para o trivial fino. Rua Senador Vazquez n. 60 apartamento 1.102.

— Empregada que durma no aluguel. Rua Marechal Joffe n. 43, Grã - Tel. 34-9509.

— Menina de 13 a 15 anos, para serviços leves. Rua das Laranjeiras 317 apto 501.

— Empregada para todo serviço de uma pessoa. Rua Tel. 45-2218.

— Empregada com referências, para todo serviço de casa. Ordenado: Cr\$ 300,00. Rua Santa Clara, 8 apto 1502 - Copacabana.

— Senhora que saiba cozinhar e servir. Empregada para sala tomar conta de casa de pessoas que trabalham fora. Pode levar um filho. Tratar no anexo do Edifício de A NOITE, com D. Dagmar.

— Dona de casa: Se precisa de empregada doméstica — cozinheira cozinheira lavadeira, ama-ém — valha-se do seu anúncio e publicado gratuitamente.

Dorme num barracão des-telhado com dois filhinhos

A pobre viúva Eliza Lima, com dois filhinhos de tenra idade, dormia no chão, em casa de uma vizinha, por não ter um teto onde se abrigar.

Com a ajuda de pessoas generosas, conseguiu, aqui e ali, calotes e outros materiais e, assim, levantou um barracãozinho, na rua Leopoldina de Oliveira n. 58 (fundos), em Madureira. Acontece, porém, que a pobre viúva não obteve telhas ou outro material que servisse para cobrir o seu "barracão". Dorme, por isso, no telhado.

Agora, resolveu fazer um apelo às pessoas bondosas no sentido de obter o material que falta para a cobertura do seu tugúrio. E' esse o apelo que fez Eliza Lima e seus filhinhos.

Novo diretor da Universidade do R. G. do Sul

O presidente da República assinou decreto, designando José Mariano da Rocha Filho, ocupante do cargo de professor catedrático da Universidade do Rio Grande do Sul, para exercer a função de diretor da referida Universidade.

NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL

Mensagem de cordialidade do Supremo Tribunal de Justiça de Portugal

Na última sessão plena do Supremo Tribunal Federal, o seu presidente, ministro José Linhares, deu conhecimento ao plenário da mensagem que lhe foi enviada pelo Supremo Tribunal de Justiça de Portugal, por intermédio do Sr. Mario Accioly, procurador da República e que vem de representar o Ministério Público Federal do Brasil no Congresso Hispano Lusitano de Direito Penal e Penitenciário.

E' a seguinte a mensagem em apêndice:

"Lisboa, 13 de Junho de 1952 — Excelentíssimo senhor presidente do Supremo Tribunal Federal do Brasil:

Agradeço muito penhorado a grata e honrosa mensagem que acabo de receber de V. Exa., por intermédio do distinto representante do Ministério Público Federal do Brasil, o Sr. Mario Accioly — Essa mensagem, a que respondo e retribuo com emoção, em — da Justiça, em geral silenciosa — vincar o tradicional afeto das nossas pátrias, estreitando-as mais — Em meu nome pessoal e como representante da Magistratura e dos Tribunais Portugueses, dirijo a V. Exa., senhor presidente, e ao nobre e glorioso Brasil, as nossas melhores saudações, — o conselheiro presidente. (Ass.) Miguel Homem de Azevedo Queiroz Sampaio e Melo".

JANE POUCA-ROUPA



GILDO, O INCRIVEL



MARY DUGAN em "Gente de Teatro"



A MULHER-PANTERA



A VOLTA DE JOE SOPAPO



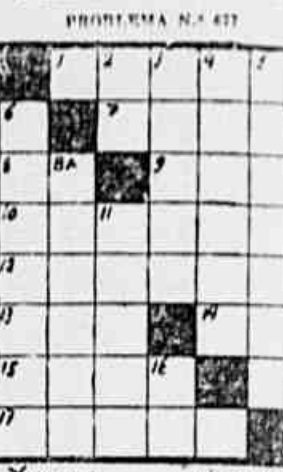
BUCK RYAN em "O Caso da Estrêla Azul"



PIADAS DE MUTT & JEFF



Palavras cruzadas



HORIZONTAIS: — 1. Amargo — 2. Jogo da glória (pl.) — 3. Al — 4. Antiga tribo árabe de Berberia — 5. Luma canina — 12. Imilar — 13. Ca- diaga de mau gosto — 14. Nota mu- sical — 15. Termo utilizado empro- do no Evangelho de São Mateus — 17. Apetrecho destinado a tirar areia de rios, etc.

VERTICAIS: — 2. Pedra da moeda — 3. Simio americano também cha- mado "macaco-ingles" — 4. Hilem- bina — 6. Montão de ossos — 8. Tapa- lia em que se atizam as resultas dos jogos nos campos de esporte — 9. Acurial — 10. Que não detra- stravejar a luz (fem.) — 16. Simbol- quimico da prata.

SOLUÇÕES DO PROBLEMA NA- 17) — HORIZONTAIS: rabão — ma- r — ovela — do — ca — agarrar — lina — mufam.

VERTICAIS: relógio — ura — ha — devoraram — moda — ana — Ar- ria.

Colaboração para: Red. d' A NOITE PALAVRAS CRUZADAS.

LONDRES, 2 (A. F. P.) — A expoi-
sui foi adiada, por motivo das más con-
dicionais experiencia se realizasse on-

A NOITE

Director: ANDRÉ CARBAZZONI. Redator-chefe: CARVALHO NETTO. Redator-Secretário: Lincoln Massena. Gerente: Almirante Ramos. Redação, administração e oficinas: PRAÇA MAUA n.º 7 — Telefone: Mesa de ligações internas: 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1355 — CARIÓCA-REPORTER: 43-3348.

ANÚNCIOS

Departamento de Publicidade: 23-1910, Ramal 36 e 38 (Diretor) (Ramal 59)

ASSINATURAS

Brasil, América, Portugal e Espanha	Outros países
6 meses Cr\$ 120,00	6 meses Cr\$ 180,00
12 meses Cr\$ 200,00	12 meses Cr\$ 350,00

INSPETORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE:

Dilemardo de Oliveira Schaefer. Juvenal Pereira Barbosa. Manoel Pinto Figueira. José Luiz da Costa e Eneas Navarro.

SUCURSAIS: Belo Horizonte — Rua Tupia, 25; Petrópolis — Av. 15 de Novembro, 840; São Paulo — R. 7 de Abril, 176-B; and Representante na Argentina: Inter-Prensa, Florida, 239 T. E. 33-9109 — Buenos Aires

COMÉRCIO E FINANÇAS

Produção mundial de aço

A estimativa da produção mundial de aço, segundo as Nações Unidas, sobre a cerca de 230 milhões, 520 mil toneladas. A União Soviética e seus aliados participam com quase 20% desse total, enquanto que os Estados Unidos, concorrem com 45%. Os norte-americanos detêm assim, pouco menos da metade do aço fabricado no mundo, o que, sem dúvida alguma, é uma garantia para a segurança das nações ocidentais.

O programa de armamento, pôto em prática nos últimos anos, tem concorrido para o aumento da produção mundial de aço. O volume estimado para 1953 é de 266 milhões, 453 mil toneladas, sendo que os países da chamada Cortina de Ferro fornecerão 20,7% da cifra acima. Os Estados Unidos, embora possam apresentar um aumento real de 12 milhões e 600 mil toneladas, cairão certamente de 1% no conjunto da produção, enquanto que a Inglaterra continua declinando, depois de haver passado por um recorde em 1948.

Na Alemanha, a produção desceu a zero logo depois de cessadas as hostilidades da última guerra. Entretanto, vai pouco a pouco se restabelecendo, embora não haja possibilidade remota de atingir o volume de 1939, quando aquele país era o maior produtor de aço no Continente europeu.

A Europa Ocidental deverá concorrer para o volume da produção mundial de 1953, com 72 milhões e 49 mil toneladas, contra 82 milhões e 220 mil da Rússia e seus aliados.

Cacau

NOVA IORQUE, 2 (UP) — O cacau para entrega imediata cotou-se ontem, a 151 cruzeiros e 80 centavos a arroba, caindo 100 pontos. O Bahia Superior cotou-se a 191 cruzeiros e 80 centavos a arroba, caindo 25 pontos.

O café em Nova Iorque

NOVA IORQUE, 2 (UP) — O café Santos «S» a termo fechou ontem, de 6 pontos de alta, a 1 de cent, tendo sido vendidos 26 contratos.

No mercado para entrega imediata, o Santos «A» caiu 1/8 de cent, cotando-se a 44 1/8 cents de dólar a libra-peso. Os cafés colombianos caíram 1/8 de cent, cotando-se a 57 1/8 cents de dólar a libra-peso.

Câmbio

O Banco do Brasil afixou, hoje as seguintes tabelas de taxas à vista:

VENDAS	
Líbra	52.4160
Dólar	18.72
Francos suíço	4.1134
Peso boliviano	0.3120
Peso uruguaio	6.9333
Peso argentino	1.3148
Peseta	1.7006
Escudo	0.6572
Sol (Peru)	1.20
Francos francês	0.535
Francos belga	0.3778
Coroa sueca	3.6200
Coroa dinamarquesa	2.7355
Coroa tcheca	1.3771
Florim	4.9234
COMPRAS	
Líbra	51.4640
Dólar	18.38
Francos suíço	4.2281
Peso boliviano	0.3125
Peso uruguaio	6.9342
Peso argentino	1.3176
Sol (Peru)	1.20
Francos francês	0.5334
Francos belga	0.3751
Coroa sueca	3.5551
Coroa dinamarquesa	2.6569
Coroa tcheca	1.3676
Florim	4.8339

Dr. Joaquim Vidal

OCULISTA — AS 14 HORAS

Alm. Barroco, 87-5. Tel. 22-5421

ESTREIA HOJE

Monte Carlo

APRESENTA

"O Terceiro Homem"

UMA PRODUÇÃO DE CARLOS MACHADO

apresentando

SILVEIRA SAMPAIO

GRANDE OTELO

TEÓFILO DE VASCONCELLOS

AVÉRIL D'AUREL

E MAIS 20 ARTISTAS QUE COMPOEM O ELenco FAMOSO DE MONTE CARLO

Reservas: 47-0644 e 27-5863

Mais acessíveis ao público os serviços da LBA

Inauguradas novas instalações da Seção de Atendimento

Ainda com parte das comemorações do 10.º aniversário da Legação Brasileira de Assistência, a Sra. Darcy Vargas inaugurou, ontem, as novas instalações da Seção de Atendimento daquela instituição, localizadas no andar térreo do edifício, sede da avenida General Justo, 275, nesta Capital.

As novas instalações dispõem de dependências próprias para atender aos casos de assistência à família, encaminhamento de empregos e assistência jurídica, estando aparelhadas para servir ao público com mais eficiência.

No ocasião, a Sra. Darcy Vargas foi homenageada por um grupo de crianças assistidas da L.B.A. que apresentaram um recital de canto e música, muito aplaudido por todos os presentes.



VENHA DE LÁ...

Os dois: Que bela gravata!... Os dois: Fudera!... E' LIMATORES!!...

A casa que só vende gravatas!!

LIMATORES

33 — ANDRADAS — 33

Centro Espírita Soledade

A sua diretoria vai realizar um festival de arte, das 16 às 20 horas, no dia 5 do corrente, que será levado a efeito na sede do Esporte Clube Mackenzie, sito à rua Dias da Cruz, 561, gentilmente cedida para esse fim, consistindo do programa diversos números de música e outras variedades.

O PRECEITO DO DIA

A MÁQUINA HUMANA

O organismo humano assemelha-se a uma máquina que trabalha sem cessar. Mesmo em repouso ou durante o sono, está funcionando, gastando-se e consumindo energia. É preciso, pois, compensar o gasto e reparar as perdas. O material reparador dos tecidos e fornecedor de energia é o alimento. Uma alimentação adequada para fornecer as substâncias indispensáveis ao bom funcionamento da máquina humana. — **SNES.**

Sana-Tônico

Tônico e depurativo do sangue

PRODUTOS "ISOLCORK" CORTIÇA

Placa para isolamento — Tubos e canaletas — Granulados diversos — Impalpável para fornos — Bolas de pesca — Salva-vidas — Bataques — Tapadeiras — Rolhas térmicas — Pains especiais para travessões e colchões

SOCIEDADE NACIONAL DE ISOLANTES

R. Matinoré, 301 — Fone 49-5073

A NOITE nas Escolas

O ALUNO N.º 1

(CLASSIFICAÇÃO FEITA DE ACORDO COM AS PROVAS FINAIS DE 1951)

GINÁSIO HADDOCK LOBO

(Alunos que se destacaram em uma ou várias matérias da respectiva série)



PRIMEIRA SÉRIE PRIMÁRIA — PEDRO PAULO DE OLIVEIRA PIRES, VERA LÚCIA MACIEL e EDGAR DUARTE LOUREIRO



CURSO PRIMÁRIO — EDIMIO MACHADO DA SILVA — 1.ª série; ANTONIO CARLOS MALAMAN — 4.ª série e LUIZ EDMUNDO BAILLY — admissão



CURSO DE ADMISSÃO — LINCOLN DA MATTA MENON; FRIDA TAPLER e ARIALDO GOMES DA SILVA



PRIMEIRA SÉRIE GINÁSIAL — ROMÉU FAYAD; CARLOS SEVCIUV e JOSÉ CARLOS DOS SANTOS RODRIGUES



CURSO GINÁSIAL — MARLY TORRES SAN SEGUNDO — 1.ª série; ALBINA THEREZA CARDOSO — 1.ª série e MARIA HELENA SIQUEIRA — 2.ª série

As eleições do Centro Acadêmico Barros Terra

Realizaram-se as eleições no Centro Acadêmico Barros Terra, da Faculdade Fluminense de Medicina, para o período 1952-53. A bancada daquela Faculdade, no último Congresso Nacional de Estudantes, se bateu ferozmente

pela desfiliação da UNE, do "União Internacional dos Estudantes", organização em que se infiltraram elementos nitidamente comunistas.

A nova diretoria do Centro Acadêmico Barros Terra ficou assim constituída:

Presidente — Nelson Rocha; vice-presidente — José Chianel.

Secretário geral — Messias de Souza Faria; 1.º secretário — Osmar de Carvalho e Silva; 2.º secretário — Edilcy Campos e Silva; 1.º tesoureiro — Antonio Claudio Violi; 2.º tesoureiro — Nair Chianel; diretor do patrimônio — Vinício Faria; orador oficial — Alcides Duque Estrela.

ENTRADAS CR\$ 200,00

Vendemos últimas Máquinas de Costura novas com 10 anos de garantia — Entrada CR\$ 200,00 e mensalidade de CR\$ 200,00.

CASA VERA

Rua Visconde de Maranguape, 48 Sobrado, esquina de Evrardo da Veiga

N. B. — A CASA VERA é no n.º 43, tel. 52-0101 — Sobrado

Greve branca em Uberaba

BELO HORIZONTE, 2 (Ava-press) — Informam de Uberaba, que as donas de casa estão praticando uma greve branca de protesto, contra a alta no preço da carne. As senhoras daquela cidade mostram-se revoltadas contra a abusiva tabela posta em vigor, considera-

Varizes DOENÇAS DAS VEIAS

Varizes DOENÇAS DAS VEIAS

NOTÍCIAS DA RÁDIO NACIONAL

Hoje, em "Cartas na Mesa" dando oportunidade aos opositores do projeto mil, falaram os vereadores João Luiz de Carvalho, do PTB; Mario Martins, da UDN, e outros, mostrando as razões de sua posição contrária ao projeto já aprovado, ontem, em segundo discussão e que tinha a justa celsura vem provocando, porque seu voto é mesmo de exigir tanta agitação.

"Cartas na Mesa" é um programa de debates e esclarecimentos, animado pelos jornalistas Carlos Brasil e Carlos Buhr e irradiado de segunda a sexta-feira, das 22.35 às 23.25 horas.

Francisco Alves

A Rádio Nacional, a Associação Brasileira de Rádio, os leitores Radialistas e a família de Francisco Alves convidam os parentes, colegas, amigos e admiradores para a missa de 7.º dia que mandam oficial, no próximo sábado, às 11.30 horas, na Igreja da Candelária, por alma do saudoso "Rei da Voz".

Endereço telegráfico

Quando você quiser escrever para a Rádio Nacional não precisará mais de usar seu nome por extenso nem indicar o seu endereço. Agora, basta escrever assim: "Fulano de Tal" ou "Programa de Tal".

Salvem todos quantos lerem estas linhas que "RIONAL" é o endereço telegráfico da PRE-R. Isto significa que qualquer carta ou telegrama com aquela palavra ou sigla chegará ao seu destino.

Manolo Alvarez Mera

Um cantor de real valor, voz bem modulada, numa empolgação admirável, forte, redonda — Manolo Alvarez Mera grande sucesso na Broadway, como contratado do célebre empresário Billy Rose — vai realizar uma série de audições na Nacional, a partir de 3 de novembro. Diga-se, aliás, que Manolo já efetuou uma temporada na E-8 com magnífico êxito.

NERVOSISMO

ma digestão, palpitações, tonturas, vertigens, etc., são sinais de perturbações orgânicas que podem ter sérias consequências. Algumas gotas de

AGUA DOS CARMELITAS "BOYER"

num pouco d'água trazem alívio certo e evitam mal maior. Refrescante e reconfortante incomparável. Exijam a legítima "BOYER". — Recusam as imitações



Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

Agua dos Carmelitas de origem do Rio de Janeiro, Rua da Visitação, 14 Paris

LUCIO CARDOSO

1 — Conheceram-se num dia de tarde, e o velho do rapaz chamou-lhe logo a atenção, devido a um incidente acontecido a bordo. Viajavam em plena baía e, como fizessem saída com um tempo esplêndido, sol firme e magnífico, ninguém poderia supor que momentos mais tarde esta paisagem calma se modificaria, e que uma tempestade violenta encheria de negro o céu até naquele instante puro e risonho. Assim que o vento começou a soprar mais forte, e os primeiros sinais da tempestade surgiram no fundo do horizonte, todo o alegre bando que se divertia a bordo do "Passaro azul" correu a refugiar-se nos beliches — todos, exceto o rapaz pálido, de gestos nervosos, que Aline desde o primeiro instante observava com especial curiosidade. Dir-se-ia que ao contrário dos outros, que se mostravam receiosos e haviam se amontoado no fundo acanhado dos beliches, encontrava ele um singular encanto no aproximar da tormenta. Enquanto os outros procuravam um meio de se divertir e esquecer o perigo, improvisando partidas de cartas e outros jogos, subia de novo no tombadilho e mãos apoladas à balustrada, contemplava com um prazer vizinho do êxtase a dança do barco sobre as ondas. Aline, para não perturbá-lo, encostara-se à chaminé — e não foi sem certa inquietude que presenciou o rápido acumular de nuvens negras, o vento soprando cada vez mais forte, as ondas se erguendo altas, em grandes curvas que revelavam profundezas inesperadas do mar. Ah! como os olhos do rapaz brilhavam, como todo ele parecia entregue a um prazer descomunal e perverso, enquanto o barco dançava e os primeiros relâmpagos cintilavam o fundo escuro do céu! Não, jamais Aline vira expressão idêntica num rosto humano, e havia nele, é verdade, alguma coisa que assustava, mas que também causava uma profunda, uma tremedável atração...

Nem mesmo quando a chuva começou a cair, grossa e violenta, abandonou ele o seu estranho posto de observação. E afinal, como em apitos surdos o barco inclinou-se sobre a terra — já a pequena cidade litorânea se desenhava ao fundo da baía — viu-o afinal abandonar a sua posição com um suspiro e, voltando-se bruscamente para ela, indagar no tom mais calmo e mais familiar possível:

— A senhora não acha o espetáculo formidável?

2 — Ela corou, sentindo-se descoberta. No entanto, não tinha percebido o momento em que ele a vislumbrara no seu posto de observação.

— Desculpe, estava apenas presenciando como a tormenta parecia interessá-lo...

Ele sorriu:

— Todos os espetáculos violentos me interessam.

Havia uma nota qualquer estranha, um travo na sua voz. Ela procurou adivinhar-lhe o rosto através da obscuridade.

— Que encontra o senhor numa tempestade? — indagou.

E ele, pensativo:

— Encontro tudo: música, cor, movimento.

Ela ergueu os ombros, sem saber mais o que dissesse.

Então, enquanto o barco viajava devagar as ondas, em demanda do porto, ele contou-lhe a sua história: era um artista, pintava há muitos anos, e aquela era a sua única paixão. Nada mais o interessava, senão reproduzir nas telas aquilo que mais o emocionava.

— O senhor já pintou alguma tempestade?

— Não, disse ele, misterioso. Mas já pintei motivos que me causaram maiores abalos.

— Por exemplo...

Ele mudou bruscamente de assunto:

— Oh! deixemos disso... Um dia a senhora verá meus quadros, está bem? Se quiser, posso mesmo convidá-la para ir ao meu "atelier"... Garanto que será um prazer...

Aline aceitou, com certo calor — evidentemente o pintor a interessava. Mas, antes de se incorporar aos outros, ainda disse:

— Gostaria, no entanto, que o senhor fosse até à minha casa. Conversaria com meus pais... e tudo seria mais fácil.

Ele prometeu-lhe uma visita para daí a breves dias — e foi com essas últimas palavras que se separaram, enquanto, vencendo afinal a tormenta, o barco penetrava galhardamente na pequena enseada que servia de porto à cidade de recreio.

3 — Dois ou três dias depois, realmente, Carmello — assim se chamava o artista — surgiu em casa de Aline. Esta não escondeu o prazer que sentia ao vê-lo, e indagou logo como iam seus quadros. Ele novamente evitou o assunto e passaram a falar sobre generalidades. Aline apresentou-lhe os pais, e Carmello, entrando logo na questão que o interessava, solicitou-lhes licença para que ela pudesse ir uma tarde ao seu "atelier". Eles não só concordaram, como até mesmo confessaram que andavam à procura de um professor de desenho para a filha. Quem sabe se oportunamente ele não poderia administrar a moça algumas aulas, etc. Carmello prontificou-se, afirmando mesmo que já possuía alguns alunos. Daí, foram dar um passeio pelo jardim — e Aline, aproveitando a oportunidade e uma vaga melancolia, falou ao novo amigo sobre as tristezas da sua vida, o isolamento em que vivia, as dificuldades do seu temperamento. Carmello pareceu compreender maravilhosamente todas aquelas complicações — e afirmou, muito sério, que ela possuía apenas necessidade de encontrar uma alma irmã, que a compreendesse e a auxiliasse a suportar a difícil travessia desta vida.

Depois desta visita, o pintor voltou algumas vezes mais — e não tardou muito em que os velhos, satisfeitos, chegaram à conclusão entre si que já existia um "romance" entre os dois jovens, o que era uma felicidade, já que o rapaz parecia direito e trabalhador. A esse respeito chegaram mesmo a inquirir Aline, um dia em que ela regressava de um dos seus costumeiros passeios com o pintor. Ela riu e negou:

— Não, ainda não há nada. Apenas, convidou-me para ir amanhã ver os seus quadros. Disse-me também que vai fazer um retrato meu...

Do conto, o velho pigarreou:

— Se vai fazer o seu retrato, então está tudo certo — temos casamento e para breve.

4 — No dia seguinte, conforme combinara, Aline apareceu no "atelier" de Carmello, esplendidamente situada em Santa Theresa, com uma vista que dominava quase toda a cidade. Aline estendeu-se, afirmando que jamais vira beleza igual em sua vida. Depois de algum tempo, porém, voltou-se para ele:

— O fim da minha visita, no entanto, é ver os seus quadros...

— Oh! disse ele como se tratasse do fato mais banal da vida. Já lá me esquecendo... Você se interessa mesmo por essas coisas?

— É claro, disse Aline com certa veemência. E depois, sendo trabalho seu...

Ele compreendeu a alusão e encaminhou-se para o fundo do "atelier", onde havia duas ou três telas cobertas com um véu preto.

— São obras antigas, disse ele, pois há muito tempo que não tenho inspiração para um trabalho igual... Você sabe, essas coisas dependem do assunto...

Imóvel, Aline aguardava que ele descesse o pano, o que foi feito após aquelas palavras, num gesto rápido e nervoso. Aline recuou então com um "oh" de horror — o quadro reproduzia com espantosa nitidez, o corpo inerente de uma mulher morta sobre a mesa de um necrotério.

— Está assustada? — indagou ele com uma voz quente, estranha.

— É terrível — disse Aline em voz baixa. Esse sangue escuro, coagulado... Como é que você pode pintar tais coisas?

Ele ergueu a cabeça com altivez:

— Se a pintura do sangue me interessa. Não conheço assunto mais apaixonante do que o sangue derramado. Quer ver o outro?

E sem esperar resposta, descerrou o pano do segundo quadro. Aline desta vez a desfalecendo, tão forte era o que a tela reproduzia. Uma enorme cabeça de afogado, com olhos devorados pelos peixes, e uma equívoca extensão sobre a testa.

— Misisto é mórbido! — bradou ela.

Então, com extraordinária agilidade, ele descerrou o terceiro quadro, e Aline, perplexa, viu um tronco de homem, com a cabeça decepada, o sangue escorrendo em borbotões sobre o peito.

RISOS E LAGRIMAS NA CIDADE



A viúva de Antônio Joaquim de Souza, amparada por amigos

DOIS OPERÁRIOS ESMAGADOS

ROLARAM 100 TONELADAS DE PEDRA

Brutal desastre no bairro de Quitandinha, em Petrópolis

PETRÓPOLIS, 2 (Da Sucursal de A. NOITE) — Uma avalanche de pedras, desprendida de grandes alturas, numa pedreira localizada no bairro Quitandinha, ocasionou um desastre e petalou, ontem à tarde, matando dois operários, ferindo gravemente dois outros e destruindo um caminhão.

O fato ocorreu cerca das 16 horas, na pedreira explorada pela firma Manoel Pissurno.

Encontravam-se os operários em plena faina, quando, inopinadamente, um rumor surdo se fez ouvir, no alto da pedreira, a cerca de cento e cinquenta metros de altura, seguido do estrépito provocado por enormes blocos de granito em queda violenta.

Muitos dos operários conseguiram fugir, espavoridos. Quatro deles, entretanto, menos felizes, foram atingidos por alguns blocos que compunham a massa granítica de mais de cem toneladas, que se despenhava do alto da pedreira.

Um menor, Carlos Vargas, de 14 anos, residente no morro da Quitandinha, e o menor Antônio Joaquim de Souza, de 33 anos, tiveram seus corpos reduzidos a uma pasta informe. José Milton, de 24 anos, e Antônio Silva, de 21, foram também atingidos gravemente.

— "Cade" o automóvel, "seu" Teixeira?

O côncul queixou-se à polícia

O Sr. Manoel Souto Pontes, chefe de polícia, recebeu o Sr. Manoel Pissurno, proprietário da pedreira, e apresentou-lhe o delegado de Roubos e Falsificações, contra Jorge Martins Leal Teixeira, residente na travessa Cruz Lima, 17, Apt. 701, acusando-o de haver levado em 80 mil cruzeiros, o veículo queixoso que, para efeito da aquisição de um automóvel marca "Chevrolet", modelo 1952, que seria importado do por Jorge, o qual se indicava elemento de prestígio junto à General Motors. O acusado embolsou o dinheiro e fugiu para São Paulo. Foi aberto inquérito.

Os ladrões vão escrever e calcular o que furtam...

Amadeu Candido Lopes, sócio da firma A. Cardoso & Cia. Ltda., situada na avenida Presidente Vargas 754, queixou-se ao comissário Jorge Martins, do 8.º distrito policial, de ter sido furtado numa máquina de escrever e outros de calcular, avaliados, respectivamente, em 8 e 14 mil cruzeiros. O furto ocorreu entre 8 e 20 e 9 e 30 horas de hoje.

Assaltado na Praça da República

O vigilante municipal 681 apresentou, hoje ao comissário Lombardi, do 10.º distrito, o indivíduo Jerrell J. Silva, de 24 anos, residente na rua Carlos de Carvalho, 38, o qual se queixou que cinco indivíduos o assaltaram na Praça da República, levando a importância de 140 cruzeiros.

Assassinado pelos ladrões!

Latrocínio em Teresópolis — A pau e barra de ferro — Levaram todo o dinheiro, milhares de cruzeiros, que a vítima conduzia

Assassinou o comerciante

CAMPOS, 2 (Assap) — Foi assassinado em São Fidélis o comerciante Geraldo Nunes de Oliveira, tendo o criminoso, Jovelino José Peronito, conseguido fugir. As autoridades federais pediram a cooperação da polícia campista, pois suspeitam que Jovelino esteja nesta cidade.

— O título deste quadro é "O sacrificado", e é a minha obra mais perfeita. Atualmente, o que mais me interessa é um modelo para outro quadro semelhante, uma mulher degolada...

Enquanto dizia isto, ele vangava sobre ela. Aline compreendeu naquele minuto, que se achava na presença de um louco. Quis recuar, fugir, mas o pintor atravessou-lhe no caminho, segurando-a pelos pulsos:

— Não, minha bela, disse, você será o meu modelo... Queira vê-la morta, estendida nua sobre o tapete...

Ela não soube como começou a gritar, mas percebeu que a voz saía-lhe desesperada, animal, ecoando pela casa inteira, até chegar à rua. Rápido, ele apanhou uma faca e aproximou-se dela.

Aline acordou horas depois, numa sala de hospital. Tinha o pescoço enfiaçado e ao seu lado se encontravam seus pais. Compreendeu então que se achava salva, e soube, com certo alívio, que o pintor fora preso e recolhido a um manicomio judiciário.

Colhida pelo loteação

Juraci Pires Carneiro, de 22 anos, solteiro, residente na rua Lúcia, 417, foi atropelado, em frente ao nº 417, da rua de chambi, por um loteação de número ignorado. Sofreu contusões na região lombar e escorelações, sendo medicado no Posto do Meier e removido para o H. P. S. a fim de se submeter a uma exame de Rolo X para verificar se houve fratura de costelas. O D. P. tomou conhecimento do fato.

Três mortos e 2 enfermos

S. PAULO, 2 (Assap) — Informam de Guaxupé, no sul de Minas, que uma família ficou envenenada com um bolo, cujos ingredientes estiveram em contato com arsênico. Três pessoas morreram, ficando duas gravemente feridas.

Capitou o loteação

Quatro passageiros feridos — O motorista dera violento golpe de direção

O loteação da empresa "Andorinha", número de ordem 12, chapas 4-0-19, da linha "Casadoura-Deodoro", trafegava em grande velocidade, rumo ao ponto inicial da viagem. Ao chegar na praça Olto de Maio, em frente à estação de Rocha Miranda, para se livrar do ônibus chapas 8-21-15, da "Viação Amadora", a linha "Praça da Bandeira-Rocha Miranda", que ali se encontrava parado no ponto final, com a seta armada, o motorista do loteação deu um violento golpe de direção para a direita, ocasionando a capotagem do veículo. Em consequência, quatro passageiros ficaram feridos: Teodoro de 41 anos, casado, residente na rua Granito, 191; Joana Augusto de Carvalho, de 45 anos, viúva, residente na estrada João Pedreira, nº 12; Edith Caroso Vilela, de 42 anos, casada, residente no conjunto residencial do L. A. P. C., na avenida das Bandeiras, 48, apartamento 302 e Teodora de Souza, de 39 anos, solteira, residente na avenida Automóvel Veloz, nº 702, sofreram contusões e escorelações, sendo encaminhados de medicação ao hospital Carlos Chagas. Com a capotagem e o tanque do loteação se rompeu esmagando gasolina pela estrada. Terminando um incêndio, chegaram os bombeiros de Camplinho que compareceram com um carro-bomba, comandado pelo sargento Newton Cardoso da Silva. Assim, o perigo foi logo contornado. O motorista do loteação, Moisés Dias, fugiu, sendo o fato registrado pelo comissário Magalhães Couto, do 23.º D. P.



Afonso Antonio Pereira, o "Babão"

ATIROU NO QUE VIU...

Esclarecida a autoria do crime — Por que morreu assassinado um motorista do DFSP — No jogo da "ronda" — Diligências da polícia

Osvaldo Manuel do Nascimento, que estavam na direção do carro policial, declarou não ser ele o "Babão", acusado do crime. Adiantou que o indivíduo preso encontrava-se na rua Múbia, na Vila Rangel, ali mesmo, em Inajá. A polícia localizou a casa de "Babão", encontrando-o dormindo enlameado. Deu-lhe voz de prisão, conduzindo-o, juntamente com "Afonso", para o 14.º distrito policial.

"Não matei ninguém"

Falando à reportagem, Aderbal, que apresentava três ferimentos a bala na clavícula direita, perna esquerda e torax, afirmou que não matou ninguém, mas que estava na rua Múbia, em Inajá, quando o crime ocorreu. Ele afirmou que não sabia quem fez os disparos. Quanto a seus irmãos, não sabe o paradeiro que os mesmos tomaram.

Apesar dessas declarações, a polícia continua em diligências procurando localizar a arma do motorista assassinado, um revólver calibre 38, que foi tomado do morto na ocasião do crime.

Socorrido no H.P.S. "Babão"

O comissário solicitou uma ambulância do Posto Central de Assistência, para socorrer Aderbal de Oliveira, conhecido como "Babão". O médico Américo Moura, que foi prestar os socorros, comunicou ao comissário que a vítima deveria ser transportada para o H.

"Sou Barão" — Estou sendo procurado pela polícia

Aos primeiros minutos da madrugada de hoje, o sargento Newton, do 8.º Batalhão, comandante do Posto Policial de Pádua, viu que certo indivíduo, gesticulando em plena praça de Pádua, gritava:

— Sou o "Babão". Estou sendo procurado pela polícia...

O sargento não ouviu bem e entendeu "Babão". Deu-lhe voz de prisão e telefonou para o 14.º distrito policial, comunicando-o com o comissário Iolando Pereira da Costa, ali de serviço, que mandou buscar o detido. Naquele dia, "Babão", que também tem o vulgo de "Afonso", declarou a autoridade que sabia, onde estava bomissido Aderbal de Oliveira, que tem o vulgo de "Babão", acusado de ter assassinado o motorista Antônio Pereira Guimarães. "Babão" estava em sua residência na rua Múbia, sem número, na Vila Rangel, em Inajá.

Prêso quando dormia

O comissário Iolando Pereira da Costa, mandou então que um carro da Assistência Policial fosse buscar "Afonso", na Pádua. Já no interior do "lin-tureiro", quando o mesmo regressava à delegacia, "Afonso", "trabalhando" pelo motorista Jorge Moura e pelo sergente

Antônio Pereira Guimarães, o assassinado

P. S., pois era necessário retirar as balas do corpo. Naquele hospital, depois dos curativos, "Babão" foi removido para a delegacia de polícia, onde o médico Américo Moura, que foi prestar os socorros, comunicou ao comissário que a vítima deveria ser transportada para o H.

Acusado de tentativa de homicídio

Afonso Antonio Pereira, vulgo "Afonso", solteiro, de 28 anos, morador na rua Itapirú nº 118, na delegacia, declarou à reportagem que foi preso pelo comandante do posto de Pádua, porque está sendo procurado pela polícia de S. João de Meriti, por ter há um ano tentado matar ali o indivíduo Pinheiro de tal, que é "aquele" da polícia. Desfez-lhe cinco tiros de revólver, mas somente três atingiram. Praticado o crime, fugiu. Declarou, ainda, "Afonso", que tanto ele quanto sua vítima, que está alojada, estão sendo procurados pela polícia de S. João de Meriti. Disse que Pinheiro é bigamo e, por isso, motivo também ainda foragido.

FAÇAM SEUS SEGUROS NA COMPANHIA "CONFIANÇA"

FUNDADA HA 80 ANOS

As instalações de A. NOITE estão seguras, em parte, nesta conceituada Companhia

RUA DO CARMO 71 - 4.º Pav

AS BARRAS DE OURO TINHAM RECHEIO DE ESTANHO

BELO HORIZONTE, 2 (Assapress) — A polícia está apurando uma grossa chantagem, descoberta em Uberaba.

Há tempos chegavam àquela cidade, dois israelitas, dizendo-se recém-chegados ao Brasil e procurando vender uma barra de ouro. Entraram em entendimentos com Benjamin Soares, comerciante local, que se prontificou a adquirir o ouro, diante do preço pedido pelos vendedores, que alegavam dificuldade para colocar o precioso metal.

A barra de ouro foi comprada e dias depois revendida em São Paulo, com apreciação margem de lucros.

Há duas semanas, retornaram a Uberaba os dois israelitas, propondo novo negócio a Benjamin Soares. Este, na sociedade de S. Israel Rotendi, também negociante em Uberaba, comprou um torçozinho 200 mil cruzeiros, sendo compradas várias barras de ouro. Não foi feito desta vez nenhum exame na mercadoria.

Posteriormente, os compradores verificaram que desta vez tinham sido enganados, pois o interior das barras era formado por um bloco de estanho. Os chantagistas não foram ainda localizados.

ROUBARAM O CARRO DO JORNALISTA

Está se tornando alarmante no Rio a onda de roubos de automóveis, apesar da vigilância da polícia e da verdadeira multidão de guardadores de veículos. Ainda ontem, entre 19 e 20 horas, o jornalista José Vieira, redator de "O Globo", teve o automóvel roubado quando, a serviço daquele veículo, deixara o seu carro estacionado na rua de São Francisco, na Avenida, achavam-se presentes, no momento, dois guardadores. Pouco depois das 20 horas o carro foi retirado e o outro deturcado que nada sabia. Immediatamente o jornalista apresentou queixa no 5.º distrito policial e telefonou para a Rádio Patrulha, Serviço de Trânsito e Touring Club, solicitando providências. Até o momento o carro não foi encontrado. É de se esperar que as autoridades responsáveis desenvolvam todos os esforços para evitar que esse e outros casos se reproduzam.

O roubo roubado é de chapa 10-16-18, branca, Chevrolet, 1948, azul e cinza, pneus de bandas brancas e quatro portas.

Ferido num desastre o senhor Helmut Quacken

MANAUS, 2 (Assap) — Quando se dirigia para a cidade em seu carro particular, o engenheiro Helmut Quacken, de nacionalidade alemã, casado, com 40 anos, foi ferido, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas, não levou o valor que a habilitação a receber o dinheiro que depositara como garantia. Por isso, apenas por isso, começou a discutir com o garçom Pompeu Bataglia, de 45 anos, solteiro, morador na rua Maranhão, 157. Passado, quando foi restituído as garrafas,

Cifras descomunais na trama das feipetas

Borghesi afirma: "Ele (Luiz Felipe) queria que eu pusesse em movimento 180 milhões de dólares que estava arranjando nos Estados Unidos" — Essa quantia ultrapassaria o total do dinheiro em circulação no Brasil, pois atingiria mais de quatro bilhões de cruzeiros — Exibiu em Juízo a promissória resgatada, que tinha o valor de um milhão e oitenta mil cruzeiros

Proseguindo o interrogatório sobre o "estouro" das "feipetas", o Sr. Borghesi afirmou que, em 14 de maio, a Var. Civil, a décima testemunha, o ex-deputado Luiz Felipe, de 41 anos, casado, agricultor, residente à rua Sampaio, 86.

Não pagou os 80 mil cruzeiros de juros

Aberta a audiência, formula o juiz a seguinte pergunta: — Quando conheceu o Sr. Felipe? — Conheci o Sr. Felipe em 1948, quando ele veio para o Rio de Janeiro, onde eu estava trabalhando. — Quando conheceu o Sr. Felipe? — Conheci o Sr. Felipe em 1948, quando ele veio para o Rio de Janeiro, onde eu estava trabalhando.

De 14, ele respondeu que a razão do dinheiro era para a construção de uma casa em Juiz de Fora, onde ele estava trabalhando.

Engano de 500 dólares

— Aliás, a respeito desses dólares, deu-se um fato interessante. Não costumamos receber dinheiro, mas o meu secretário, que foi receber os duzentos mil cruzeiros, trouxe para mim um envelope com 500 dólares.

dando que fosse ao meu escritório, quando cheguei ao escritório, recebi a quantia de 500 dólares, que eu não precisava.

Vão ser vendidos

— Vão ser vendidos os automóveis que o Sr. Felipe tinha na garagem.

Também os móveis do escritório

— No dia 17 irão à leilão os móveis do famoso escritório da rua México, que está sendo vendido.

AS LEGUMINOSAS

As leguminosas (feijões, ervilhas, lentilhas, favas, grão de bico) são alimentos de grande valor nutritivo, mas devem ser consumidos com moderação.

O depoimento de amanhã

O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

CASAS GEBARA SEDAS S. A.

Ata da assembleia geral extraordinária, realizada em 30 de setembro de 1952

As dez horas da noite de 30 de setembro de 1952, no salão nobre do Hotel Copacabana, realizou-se a assembleia geral extraordinária da Companhia GEBARA SEDAS S. A.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.

— O Sr. Borghesi afirmou que, no dia 17, irá ao Juízo para depor sobre o caso.



O novo banco de provas que revolucionou o mundo aeronáutico. Idealizado e construído inteiramente por engenheiros brasileiros.

AVIAÇÃO

Banco de Provas, idealizado e construído por engenheiros brasileiros

Em visita aos hangares da Panair do Brasil, a nova reportagem teve oportunidade de conhecer um banco de provas para motores, montado sobre o chassis de um caminhão, fato este inédito nos testes de aviação.

O novo aparelho foi idealizado e montado pelos engenheiros da Panair do Brasil, sob a orientação do Sr. Carlos de Azevedo, chefe do departamento de testes.

Informou-nos o chefe do hangar da Panair que o caminhão de testes vem permitir agora um "check" perfeito do motor, antes que o mesmo seja colocado no berço da aeronave, evitando, desta maneira, o transporte que causava ao serviço de manutenção a ter que retirar o avião do hangar tantas vezes quanto houvesse necessidade de testar seus motores.

De várias partes do mundo, chegaram ao Departamento de Manutenção da PAB pedidos de informações sobre o novo invento, segundo o que nos adiantou o chefe de base da importante empresa brasileira.

O "Camberra" no Brasil

Aguarda-se com grande expectativa a visita, ao nosso país, de um avião "Camberra", pertencente à RAF, o qual será utilizado numa viagem à América Latina no próximo mês.

Conforme noticiamos, o "Camberra" é possuído por todos os recordes em sua classe, sendo considerado a última palavra em aeronave a jato.

Voo direto de Nova Iorque à Escócia

Dentre as inúmeras novidades que a SAS apresentará este ano, destaca-se o voo direto de Nova Iorque à Escócia, pelo avião "Viking Line", que será introduzido na rota da Expressa USA — Escandinávia, no próximo outono.

Os modernos Douglas DC-6B, desse novo serviço terão uma nova disposição dos assentos e serão equipados com cadeiras reclináveis do tipo "Dormiteir", permitindo ao viajante um descanso mais profundo, mais espaço e maior conforto.

Em Recife o representante da KLM

Seguiu ontem para Recife em viagem de inspeção, o Sr. J. van der Stoep, representante da KLM no Brasil.

Ao ilustrar viajantes os novos voos de boa viagem.

O cálcio e a vitamina D

O cálcio, uma vez absorvido no nível dos intestinos, é levado aos tecidos onde é fixado para que exerça suas funções. Essa fixação depende do funcionamento normal da glândula paratireoide, tireoide, hipófise, gonadas e suprarenais e do grau de atividade orgânica da pró-vitamina D. Quando há carência de vitamina D o cálcio não é fixado, mas eliminado sem ter cumprido suas funções. Para sua perfeita fixação torna-se necessário a administração de vitamina D ou, o mais aconselhável, a ativação da pró-vitamina D, que possuímos na pele, por influência dos raios ultravioleta do sol.

Se uma criança tiver uma alimentação com suficiente conteúdo de cálcio e não receber banhos de sol estará predisposta ao raquitismo, porque o cálcio ingerido é mal absorvido e mal fixado. Além disso, os fatores acima mencionados agem conjuntamente na defesa contra esta moléstia. Divisão de Propaganda do SAPS.

Uma pleiade de intérpretes de valor reunidos num espetáculo delicioso!

Mostrou-se Christian Jaques de uma inteligência realmente vulgar, ao selecionar pessoalmente os intérpretes para o seu filme "A FAVORITA DE BARRABAZUL". Pierre Brasseur, Gaby Morlay, Jacques Sernas, e outros, são os grandes nomes da "Vieux-Paris" que realizaram "Vieux-Paris" e fizeram jus à atenção de Jaques, desempenhando magnificamente as suas partes. Brasseur, um dos nomes de maior projeção nos palcos franceses, já conseguiu, entre os públicos brasileiros, a aclamação pelo seu trabalho em "Cães das sombras", "O Boulevard do Crime" e "O Príncipe da Jâmica". Desta vez ele é Barba-azul, rico e despojado, senhor, cuja mania era assustar seus súbditos. A FAVORITA DE BARRABAZUL é a encenação de Christian Jaques no novo processo em cores "Gavarni". A FAVORITA DE BARRABAZUL é a próxima e sensacional apresentação da França Filmes do Brasil de cinema: Falcão, Roxy, Amélia, Boleiro e Azteca, a partir da segunda-feira próxima.

Administração do D.A.S.P. Constatamos pela criação desta coluna informativa, ressaltando a importância da participação da Administração Pública e aos que pretendem participar. "O sistema do mérito — termina o diretor dos Serviços de Administração — instituído pelo presidente Getúlio Vargas, é um fato de estímulos ao aperfeiçoamento do serviço público."

Agradecemos todas as informações que nos foram encaminhadas pelas entidades autônomas, para-estatais, municipais, federais, que organizam provas de seleção para preenchimento dos seus quadros de servidores.



A senhora Ana Faria, que Mon senhor Dutra curou de uma febre na língua.

Deu vista a cegos e saúde a enfermos desenganados

(Títulos principais na 1ª página) PARAISÓPOLIS, Minas. (Do enviado especial de A NOITE) — Em reportagens anteriores, já relatamos o que ouvi a respeito das excelências de Mon senhor Dutra, considerado, aqui, por todos, que veneram a sua memória, um verdadeiro santo.

Agora, passo a narrar as curas operadas por seu intermédio, e que só agora, alguns meses após a sua morte, foram divulgadas, de vez que o caridoso pastor de almas jamais permitiu, em vida, que das mesmas se fizesse publicidade.

Os enfermos curados graças às suas rezas e bênçãos, são em número de milhares. Citarei apenas alguns casos, a fim de não alongar demasiado esta reportagem, e entre os que me foram relatados, quero citar apenas os seguintes:

O menor Benedito Moraes, filho de Antônio e Maria Moraes, reside em esta rua e, de repente, começou a dar mostras de alienação mental. Em poucos dias, se tornou completamente louco, mais louco furioso, cometendo toda sorte de desatinos. Nesse estado, veio para aqui, alojando-se em casa de rua 14, 3. Antonieta Machado, moradora na rua Marechal Deodoro, isso foi, mais ou menos, em 1948 ou 1949, segundo contou aquela senhora. Não podendo suportar as turbulências do menor, completamentes desatinado, D. Antonieta mandou o pequeno para a casa de outro tio, o Sr. Agenor Moraes, pedindo o comparecimento, ali, de Mon senhor Dutra, o qual, atendendo prontamente à solicitação, dirigiu-se ao local indicado. Depois de uma prece que

deu, o menor voltou ao normal, e a senhora Antonieta Machado, moradora na rua Marechal Deodoro, isso foi, mais ou menos, em 1948 ou 1949, segundo contou aquela senhora. Não podendo suportar as turbulências do menor, completamentes desatinado, D. Antonieta mandou o pequeno para a casa de outro tio, o Sr. Agenor Moraes, pedindo o comparecimento, ali, de Mon senhor Dutra, o qual, atendendo prontamente à solicitação, dirigiu-se ao local indicado. Depois de uma prece que

O mais impressionante caso de cura verificado em Paraisópolis

Além dos acima citados, há outros, muitos outros casos de cura, operados graças às milagrosas bênçãos de Mon senhor Dutra. Vou citar, agora, por último, mais um, sem dúvida alguma o mais interessante de todos.

— Dalva Maria, filha da professora aposentada, D. Marieta de Almeida Granado, al por volta de 1946, estava passando bastante mal, vítima de fortes crises, que jamais cessavam. Foram inúteis todos os socorros prestados por seu médico assistente. Desesperada, decidiu-se a levar a filha a Paraisópolis, onde seu médico sugeria que fosse feita a cura de São Paulo. Na capital paulista, porém, a moléstia recrudescera. A pequena estava ainda mal, quando sua mãe, que era ortodoxa da Igreja, teve necessidade de ir para a festa de Ramos. E voltou.

Então, se agravou de modo impressionante. A senhora Marieta levou a filha ao médico. Não estava na cidade. O farmacêutico também não foi encontrado. Desesperada, procurou Mon senhor Dutra e pediu que descesse a bênção à filha, que cada vez piorava mais. E, enquanto o sacerdote foi ver a enferma, D. Marieta correu à Igreja, para executar as missas da solenidade, pois não havia ninguém que soubesse tocar o órgão do templo. Mon senhor Dutra entrou no quarto da doente e perguntou-lhe: — Minha filha, você tem fé em Deus?

— Ante a resposta afirmativa, continuou: — Bem, V. vai saber. — Abriu o livro e começou a rezar. Imediatamente, Dalva sentiu-se aliviada de suas dores, que eram tremendas (Todos pensavam que era aquela a sua última noite). Sentiu-se, depois, na cama, e começou a conversar com Mon senhor Dutra. Quando acabou a festa da Igreja, D. Marieta correu para a casa, pensando encontrar a filha já morta. Mas seu espanto e sua alegria foram imensas: Dalva estava viva e bem disposta e, ao vê-la, foi logo dizendo: — Mamãe, não tenho mais nada. E, no outro dia, estava D. Marieta tocando novamente na filha, cantando. Nessa ocasião, voltou-se para Mon senhor Dutra e disse-lhe: — O senhor curou a minha Dalva!

Julga que foi um milagre de Mon senhor Dutra, já depois de morto.

Agora quem fala é Izaltina Maria de Jesus, que durante 19 anos esteve a serviço de Mon senhor Dutra, na Casa Paraisópolis. Izaltina contou muita coisa de seu caridoso patrão, desfazendo mesmo muitas lendas que a seu respeito, correm na cidade, como a de que ele teria curado uma enferma de garanta, ficando completamente curada depois

de uma prece que deu. — O senhor curou a minha Dalva!

Julga que foi um milagre de Mon senhor Dutra, já depois de morto.

Agora quem fala é Izaltina Maria de Jesus, que durante 19 anos esteve a serviço de Mon senhor Dutra, na Casa Paraisópolis. Izaltina contou muita coisa de seu caridoso patrão, desfazendo mesmo muitas lendas que a seu respeito, correm na cidade, como a de que ele teria curado uma enferma de garanta, ficando completamente curada depois

de uma prece que deu. — O senhor curou a minha Dalva!

Julga que foi um milagre de Mon senhor Dutra, já depois de morto.

Agora quem fala é Izaltina Maria de Jesus, que durante 19 anos esteve a serviço de Mon senhor Dutra, na Casa Paraisópolis. Izaltina contou muita coisa de seu caridoso patrão, desfazendo mesmo muitas lendas que a seu respeito, correm na cidade, como a de que ele teria curado uma enferma de garanta, ficando completamente curada depois

de uma prece que deu. — O senhor curou a minha Dalva!

Julga que foi um milagre de Mon senhor Dutra, já depois de morto.

Agora quem fala é Izaltina Maria de Jesus, que durante 19 anos esteve a serviço de Mon senhor Dutra, na Casa Paraisópolis. Izaltina contou muita coisa de seu caridoso patrão, desfazendo mesmo muitas lendas que a seu respeito, correm na cidade, como a de que ele teria curado uma enferma de garanta, ficando completamente curada depois

de uma prece que deu. — O senhor curou a minha Dalva!

-O ALCOOLATRA NÃO MAIS E' UM CASO DE POLICIA

Raonheado pelos cientistas apenas como um caso clínico, disse-nos o professor Décio Parreiras, em interessante entrevista, hoje, a bordo do "Uruguai" — Comparativamente a outros grandes países, o número de toxicomanos no Brasil é nulo. Liquidação sumária das "ressacas"



O professor Décio Parreiras e sua esposa, ainda a bordo

Depressos hoje ao Brasil, parágrafo do navio americano "Uruguai" uma das figuras de maior projeção em nossos meios médicos. Trata-se do professor Décio Parreiras, que se faz acompanhar da esposa. Membro da Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes do Ministério das Relações Exteriores, durante três meses, como convidado especial da ONU, realizou estudos nos vários hospitais destinados aos alcoolatras, nas cidades de Boston, Hartford, New Haven, Washington, e Nova Iorque, visitando, no todo, 12 estabelecimentos especializados.

Na tradicional Universidade de Yale, representando a Comissão Nacional de Entorpecentes, realizou estudos técnicos-científicos sobre o alcoolismo. Falando à nossa reportagem, ainda a bordo, disse-nos o professor Décio Parreiras que no primeiro mês, entre sociólogos, psiquiatras, médicos e psicólogos, o curso se desenvolveu em conferências, que muitas vezes se estendiam das 9 da manhã até as 21 horas. Revelou-nos que, o conceito atual de alcoolismo, é de que constitui uma doença do metabolismo, tal como diabetes, e daí não mais se ter o alcoolismo como um simples caso de polícia, mas sim, como caso clínico da mais alta gravidade.

Principalmente os americanos, acrescentou, atualmente, não mais admitem campanhas de abstinência, nem tampouco se interessam pela diminuição da produção do álcool, porque este somente produz a embriaguez, em 6% dos indivíduos que bebem nos Estados Unidos.

Por outro lado, revelou-nos o professor Décio Parreiras, existe lá uma série de novos medicamentos destinados à cura imediata da "hangover" (que é o termo popular americano para a ressaca), permitindo a cura imediata do indivíduo e seu retorno ao trabalho, após a crise que se segue à embriaguez.

Além disso, acrescentou, já existem, em pleno desenvolvimento, modernos processos no tratamento do alcoolismo crônico. Interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

medicamentos de base endocrínica, tais como o "ACE" e o "CTH".

Perguntamos então ao professor Décio Parreiras qual a sua impressão sobre os efeitos do "Alcohol", que é a grande medicina da atualidade. Esclareceu-nos então que, de fato, trata-se de uma poderosa droga para evitar a atração do indivíduo pelo álcool, sem curá-lo, porém, porquanto, o alcoolismo, no conceito moderno, é apenas o sintoma de uma doença maior.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.



Um momento em que as unidades da Polícia Especial prestavam as homenagens de estilo ao Sr. João Carlos Vital

Depressos hoje ao Brasil, parágrafo do navio americano "Uruguai" uma das figuras de maior projeção em nossos meios médicos. Trata-se do professor Décio Parreiras, que se faz acompanhar da esposa. Membro da Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes do Ministério das Relações Exteriores, durante três meses, como convidado especial da ONU, realizou estudos nos vários hospitais destinados aos alcoolatras, nas cidades de Boston, Hartford, New Haven, Washington, e Nova Iorque, visitando, no todo, 12 estabelecimentos especializados.

Na tradicional Universidade de Yale, representando a Comissão Nacional de Entorpecentes, realizou estudos técnicos-científicos sobre o alcoolismo. Falando à nossa reportagem, ainda a bordo, disse-nos o professor Décio Parreiras que no primeiro mês, entre sociólogos, psiquiatras, médicos e psicólogos, o curso se desenvolveu em conferências, que muitas vezes se estendiam das 9 da manhã até as 21 horas. Revelou-nos que, o conceito atual de alcoolismo, é de que constitui uma doença do metabolismo, tal como diabetes, e daí não mais se ter o alcoolismo como um simples caso de polícia, mas sim, como caso clínico da mais alta gravidade.

Principalmente os americanos, acrescentou, atualmente, não mais admitem campanhas de abstinência, nem tampouco se interessam pela diminuição da produção do álcool, porque este somente produz a embriaguez, em 6% dos indivíduos que bebem nos Estados Unidos.

Por outro lado, revelou-nos o professor Décio Parreiras, existe lá uma série de novos medicamentos destinados à cura imediata da "hangover" (que é o termo popular americano para a ressaca), permitindo a cura imediata do indivíduo e seu retorno ao trabalho, após a crise que se segue à embriaguez.

Além disso, acrescentou, já existem, em pleno desenvolvimento, modernos processos no tratamento do alcoolismo crônico. Interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

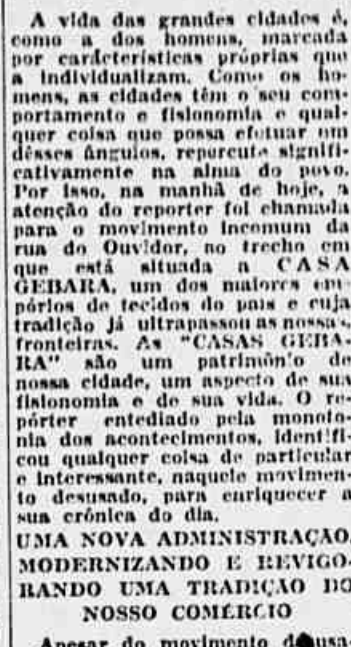
No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

As "Casas Gebara" nos mesmos lugares

Uma tradição que se perpetua no comércio carioca — Justificado interesse público — Continuarão abertas



Um momento em que as unidades da Polícia Especial prestavam as homenagens de estilo ao Sr. João Carlos Vital

Depressos hoje ao Brasil, parágrafo do navio americano "Uruguai" uma das figuras de maior projeção em nossos meios médicos. Trata-se do professor Décio Parreiras, que se faz acompanhar da esposa. Membro da Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes do Ministério das Relações Exteriores, durante três meses, como convidado especial da ONU, realizou estudos nos vários hospitais destinados aos alcoolatras, nas cidades de Boston, Hartford, New Haven, Washington, e Nova Iorque, visitando, no todo, 12 estabelecimentos especializados.

Na tradicional Universidade de Yale, representando a Comissão Nacional de Entorpecentes, realizou estudos técnicos-científicos sobre o alcoolismo. Falando à nossa reportagem, ainda a bordo, disse-nos o professor Décio Parreiras que no primeiro mês, entre sociólogos, psiquiatras, médicos e psicólogos, o curso se desenvolveu em conferências, que muitas vezes se estendiam das 9 da manhã até as 21 horas. Revelou-nos que, o conceito atual de alcoolismo, é de que constitui uma doença do metabolismo, tal como diabetes, e daí não mais se ter o alcoolismo como um simples caso de polícia, mas sim, como caso clínico da mais alta gravidade.

Principalmente os americanos, acrescentou, atualmente, não mais admitem campanhas de abstinência, nem tampouco se interessam pela diminuição da produção do álcool, porque este somente produz a embriaguez, em 6% dos indivíduos que bebem nos Estados Unidos.

Por outro lado, revelou-nos o professor Décio Parreiras, existe lá uma série de novos medicamentos destinados à cura imediata da "hangover" (que é o termo popular americano para a ressaca), permitindo a cura imediata do indivíduo e seu retorno ao trabalho, após a crise que se segue à embriaguez.

Além disso, acrescentou, já existem, em pleno desenvolvimento, modernos processos no tratamento do alcoolismo crônico. Interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

No Brasil ainda não temos elementos para realizar uma estatística sobre este importante campo. Todavia, atualmente, os Drs. Arlindo de Assis e Roberto (ordem de Farias, trabalham ativamente, interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Um exemplo, acrescentou o professor Décio Parreiras está em nação muito nossa amiga, possuidora de uma população de 152 milhões de habitantes, no continente americano, e apenas o sistema de uma doença maior.

turpção no tradicional sistema de ação das "Gebara", elas continuaram a ser o que sempre foram: a nova direção procurou consolidar cada vez mais o prestígio de que a organização desfrutava. Disse-nos ainda que é pensamento da atual administração tornar cada vez mais amplas as possibilidades de bem servir e captar a preferência do público e para isso conservará os mesmos empregados, as mesmas disposições e métodos, melhorando o ambiente, idealizando padrões inéditos e, sobre tudo, trabalhando pela baixa de preços, no mercado de tecidos. O anúncio da "Gebara", completo o nosso entrevistado, é o conceito de destruição do selo da massa popular. Nesse conceito se alicerça toda a sua força. Trabalhar pelo engrandecimento da firma, será procurar prestígio, a utilidade da preferência pública e a preferência se consegue com preços baixos e sorriente variado. Este será o lema dos atuais administradores. Estava satisfeita a curiosidade do repórter.

A AÇÃO DO CARIOCA REPORTER

A sua colaboração nas informações sobre a morte dolorosa de Francisco Alves

Com a morte de Francisco Alves, que movimento e ação da movimentação toda a cidade, pranteando a morte do seu bordão predileto, teve o "Carioca-reporter" mais uma oportunidade de demonstrar a sua atividade permanente prestando a A NOITE os mais interessantes informes. Embora a nossa reportagem se desenvolvesse garantindo um fato e precisa notificação, — que foi o mais completo, — relatando-se as nossas edições, — a utilidade da presença do diligente auxiliar de A NOITE não foi menos preciosa. Pudemos assim completar o nosso trabalho, que teve aliás, a correspondência na preferência do público. Portanto carioca, seja V. também um desses colaboradores, concorrendo ao prêmio diário de cem cruzeiros ou de dois mil cruzeiros, mensal, que denominamos "Cartela de Carvalhos", este para brindar a notícia de grande repercussão e com a publicação de A NOITE. Simples: um telefonema, a informação e pronto. Está na iminência de ganhar o prêmio. Os telefones à sua disposição, dia e noite são os seguintes:

43-3349 (Carioca-reporter); 23-1556 (Serviço de Informações); 23-1910 (Mesa de Ligações).

Preso um vigarista que roubou 20 mil cruzeiros

BELO HORIZONTE, 2 (Asap.) — A polícia desta capital prendeu o indivíduo de nome Antônio Pereira da Silva, de 36 anos, conhecido como "Vigário", que roubou 20 mil cruzeiros, em uma loja de roupas, no domingo findo, impôs o boato de um cidadão, num bote do Distrito Federal, tirando-lhe vinte mil cruzeiros. O vigarista fora preso na zona boêmia desta capital, e será enviado para o Rio de Janeiro, de onde veio.

Vai depor o ex-prefeito Otacílio Negrão de Lima

BELO HORIZONTE, 2 (Asap.) — O ex-prefeito de Belo Horizonte, Sr. Otacílio Negrão de Lima, pronunciou-se a depor no processo em curso perante o juiz da 1ª Vara Criminal em que é acusado o Sr. Adil Abdó, ex-tesoureiro municipal, autor de vultoso desfalque.

"COPA RIO" SÓ COM QUADROS DE EXPRESSÃO

(Títulos principais na 1ª página) Reuniram-se hoje, pela manhã, na sede da Confederação Brasileira de Futebol, a comissão designada para organizar os campeonatos de 1953 e 1954.

Comunicados fúnebres

Joaquina da Silveira Gomes (QUINTA)

(VIUVA LUIZ GENESIO GOMES) Luiz Pedro Gomes, senhora e filho, Manoel Darcy Gomes, senhora e filha, Eduardo Jorge Gomes, senhora e filha, Altair Celina Gomes e demais parentes agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de sua querida mãe, sogra, avó e parenta JOAQUINA DA SILVEIRA GOMES, e convidam seus amigos para assistirem à missa de 7ª dia, que mandam celebrar por sua boníssima alma, amanhã, sexta-feira, dia 3, às 11 horas, no altar-mor da Igreja de São Francisco de Paula. Antecipadamente agradecem aos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

JOÃO DE ANDRADE COSTA (MISSA DE 30.º DIA)

Sua família, muito sentida e penhorada, agradece a todos que manifestaram o seu pesar enviando cartas, telegramas, flores, corações e comparecendo às cerimônias fúnebres, e novamente convida para a missa do 30.º dia que, por sua alma, manda rezar no altar-mor da Igreja de S. Francisco Xavier, amanhã, sexta-feira, dia 3, às 10 1/2 horas.

ABIGAIL BRAZILIA DE MESQUITA BARROS (FALECIMENTO)

Almirante Virgílio de Mesquita Barros, filhos, filhas, genros, nora, netos, irmã e sobrinhos, participam aos seus parentes e amigos o falecimento de sua adorada esposa, mãe, sogra, avó, irmã e tia ABIGAIL, e convidam para o seu sepultamento, amanhã, dia 3, às 9 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, para o Cemitério de São João Batista.

JOAQUIM FARJADO DE MELO (7.º DIA)

Neufina Henriques Pacheco, José e senhora, Gabriel e senhora, Manuel e senhora, Dirceu, Carlos e senhora, e assistir à missa que mandam rezar, amanhã, dia 3, às 9,30 horas, na Igreja de S. N. S. do Lapa, em homenagem ao falecido JOAQUIM. Antecipadamente agradecem o comparecimento a esse ato de piedade cristã.

DEMOLIÇÃO DO MORRO DE S. ANTÔNIO



No momento em que as unidades da Polícia Especial prestavam as homenagens de estilo ao Sr. João Carlos Vital

Depressos hoje ao Brasil, parágrafo do navio americano "Uruguai" uma das figuras de maior projeção em nossos meios médicos. Trata-se do professor Décio Parreiras, que se faz acompanhar da esposa. Membro da Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes do Ministério das Relações Exteriores, durante três meses, como convidado especial da ONU, realizou estudos nos vários hospitais destinados aos alcoolatras, nas cidades de Boston, Hartford, New Haven, Washington, e Nova Iorque, visitando, no todo, 12 estabelecimentos especializados.

Na tradicional Universidade de Yale, representando a Comissão Nacional de Entorpecentes, realizou estudos técnicos-científicos sobre o alcoolismo. Falando à nossa reportagem, ainda a bordo, disse-nos o professor Décio Parreiras que no primeiro mês, entre sociólogos, psiquiatras, médicos e psicólogos, o curso se desenvolveu em conferências, que muitas vezes se estendiam das 9 da manhã até as 21 horas. Revelou-nos que, o conceito atual de alcoolismo, é de que constitui uma doença do metabolismo, tal como diabetes, e daí não mais se ter o alcoolismo como um simples caso de polícia, mas sim, como caso clínico da mais alta gravidade.

Principalmente os americanos, acrescentou, atualmente, não mais admitem campanhas de abstinência, nem tampouco se interessam pela diminuição da produção do álcool, porque este somente produz a embriaguez, em 6% dos indivíduos que bebem nos Estados Unidos.

Por outro lado, revelou-nos o professor Décio Parreiras, existe lá uma série de novos medicamentos destinados à cura imediata da "hangover" (que é o termo popular americano para a ressaca), permitindo a cura imediata do indivíduo e seu retorno ao trabalho, após a crise que se segue à embriaguez.

Além disso, acrescentou, já existem, em pleno desenvolvimento, modernos processos no tratamento do alcoolismo crônico. Interessados que estão no levantamento censitário do número de doentes entre nós.

Disse-nos finalmente o professor Décio Parreiras que, no Brasil comparativamente a outros países, o número de toxicomanos é quase nulo.

Despencou do 10.º andar!

O operário Sebastião Pereira da Costa, de 19 anos, presumivelmente, quando na manhã de hoje trabalhava num andaime do 10.º andar do prédio em construção, na rua General Glicério, 488, despencou lá de cima e, caindo ao solo, teve morte imediata. O comissário Jonas Esteves, do 4.º distrito policial, a hora em que escrevamos esta nota, tomava providências sobre o ocorrido.

Já estava, entretanto, apurada que as obras eram feitas pela firma Alcanzar e Cia, com escritórios na rua México 11, 13, e 15.

CAIRAM AS TABUAS DO ANDAIME

Estavam na manhã de hoje, fazendo a seleção de alimentos, dentro de um galpão dos fundos do restaurante do S.A.P.S. na rua Dias Ferreira, 420, Ozônio, 65, Maria da Conceição de Jesus Ramos, solteira, de 24 anos, Zélia Batista da Rocha, de 29 anos, e Maria da Conceição de Jesus Ramos, de 17, caindo de um andaime de 10 metros de altura, e morrendo na hora.

Em dado momento, cairam diversas tabuas do andaime do prédio que está sendo construído, com seis andares, na rua General Artur de Aguiar, 160, que dá fundos para o S.A.P.S.

As tabuas atingiram o telhado do galpão e caíram sobre as três funcionárias, que receberam ferimentos na cabeça e braços, sendo todas socorridas no Hospital Miguel Couto, de onde se retiraram após medicações.

Indo ao local, o comissário Mário Moreira, do 1.º distrito, apurou que o edifício de onde se desprendeu o andaime está sendo feito pela firma construtora, Sérgio Santos, com escritório na rua Miguel Lemos, 44, sala 402. Foi apurado inquérito.

CARIOCA pertence aos fãs do cinema e do rádio

Arrancou a bolsa da mão da jovem e saiu correndo

Olaria e Vasco domingo, mesmo, em Bariri

Rubens afirma com absoluta convicção:

E' mais fácil vencer o Fluminense que o Vasco

Leoni e Beto devem jogar domingo, pelo que se viu no treino de ontem



COMO SE PORTARA O SUBSTITUTO DE BIGUÁ? — Contra o Vasco Biguá foi um dos poucos a receber elogios pela conduta em campo. Foi um prodígio de elasticidade, e um espírito de luta bem rubro negro, a tentar conter o remogado Chico. Mas o gigante Biguá acabou tombando no gramado, e pôs fora de cogitação para o Fla x Flu. Surgiu o nome de Leoni, um jovem aspirante, que já treinou no quadro de cima, preparando-o Flavio Costa para a missão de impedir o sucesso do perigoso Quincas.

O Flamengo andou manobrando na Gávea, com vistas voltadas agora para o Fluminense. Uma coincidência curiosa foi a presença de Beto na asa média esquerda, não justificada pelos maus trabalhos que o ex-sancristovense Jordam vem apresentando, mas sim por um dente arrancado que vinha prejudicando as atuações daquele médio. Não resta dúvida que é melhor, para o próprio espírito do jogador, que sua presença seja vetada pelo médico do que pelo técnico. De qualquer modo, Beto formou na equipe principal, e se portou como o

veterano que realmente é. Quanto a Leoni, parece já estar escalado pois não tem com quem cotear na disputa do posto vago com a contusão de Biguá, a não ser o veterânissimo Newton, sempre presente na Gávea, a recordar o tri-campeonato. E Flavio Costa na direção do ensaio, esqueceu a marcação da defesa, ou a maneira de atacar mais objetiva, para dedicar sua atenção especial ao jovem Leoni, corrigindo-lhe alguns defeitos que não aparecem no quadro de baixo, mas são muito sentidos na equipe principal.



Leoni andou se perturbando um pouco, jovem como é, mas deixou evidenciado que, domingo, no Maracanã, a torcida do Flamengo talvez não lamenta a ausência de Biguá. O rapaz tem tudo para se consagrar, e na Fla x Flu, poderá surgir sua grande oportunidade. Outras 15 vitórias, mas nenhuma com a importância desta que se anuncia para domingo. Deve-se assinalar também a moral elevadíssima dos novos defesas laterais que o Flamengo poderá lançar. Ambos tranquilos e bem dispostos, sem aparentar nervosismo nas palavras ou na ação. Nada mais de sensação na Gávea, com Pavao firme e imperturbável, Jacir dia a dia mais confiante, e o

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)



— "VEJA COMO SE FAZ" — O centro avanço do Fluminense, que será um dos indicados naturais para decidir o Fla x Flu a favor do líder, teimava durante a prática de ontem, em elevar seus arremates à meta. Zézé observou e logo chamou a si o jogador, instruindo-o como proceder para atingir o alvo com mais exatidão. O fotógrafo não perdeu o ocorrido, e tudo isso serve de advertência ao Garcia.



ULTIMA LINHA DE DEFESA DO FLAMENGO — Com a ausência de Jordan, que segundo se falou, arrancou um dente, Beto formou na asa média esquerda, estando ao que parece indicado para que, junto a Leoni e Pavao, forme o trio de vareiros do futebol moderno. Beto tem a experiência de um veterano e o espírito de um juvenil, estando convicto que saberá cumprir com sua obrigação. Não deverá sofrer com isso o quadro do Flamengo, e ao contrário poderá ganhar mais segurança num setor que não vinha se apresentando bem.

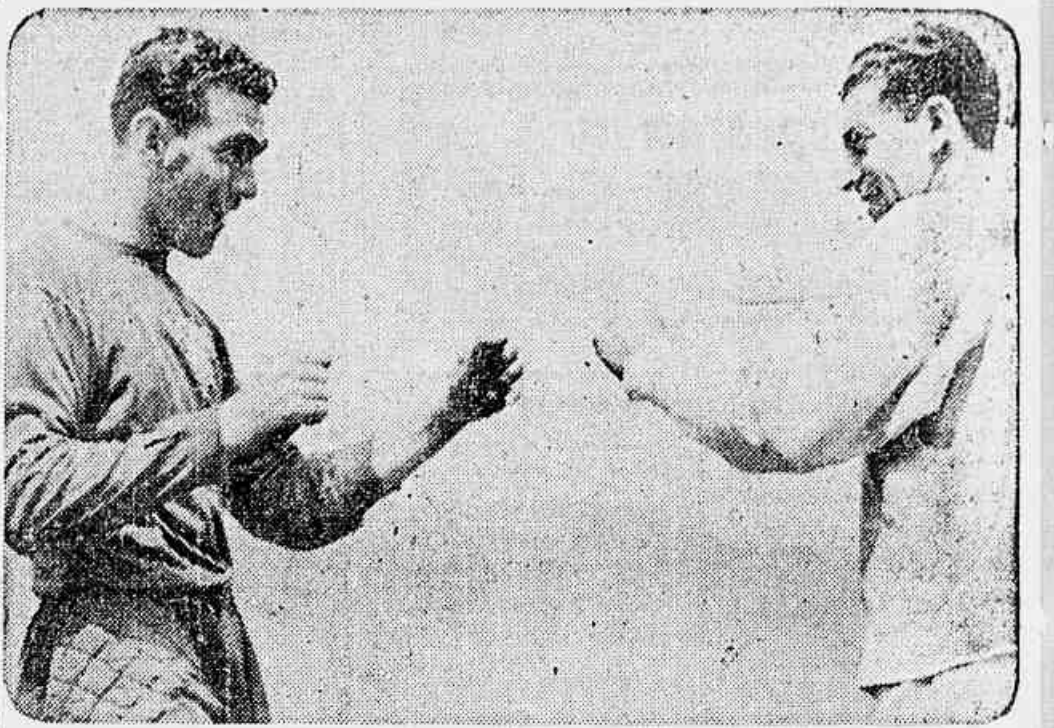
A NOITE — 5.ª-feira, 2/10/52 - N. 14.214

Árbitros alemães para a Federação Paulista

S. PAULO, 2 (Asapress) — Notícia-se aqui, que os árbitros alemães contratados pela F. P. F., deverão chegar a esta capital a 19 do corrente, já tendo a mentora do "soccer" bandeirante, depositado o dinheiro das passagens.

POR CAUSA DAS DUVIDAS O VASCO ADQUIRIU TODAS AS CADEIRAS...

Os debates em torno da transferência, com antecipação do local do embate entre as equipes de Olaria A. C. e C. B. Vasco da Gama, relativo à próxima rodada do Campeonato Carioca de Futebol, foram encerrados afinal com a manutenção do campo de Bariri e da data previamente estabelecida, que é o próximo domingo. Objetivando atrair e acomodar convenientemente o seu grande



Neves obtiveram. Um interessado, o Botafogo, todavia, formulou seu protesto; tinha sido obrigado a enfrentar o Olaria em Bariri, campo de dimensões reduzidas e que não oferece as condições técnicas do Maracanã, assim entendendo que nenhum outro adversário poderia gozar dos privilégios que não lhe foram concedidos. E lembrou que tentara também realizar

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

PAES BARRETO DIZ QUE SIM E PINHEIRO DIZ QUE NÃO E POR CAUSA DAS DUVIDAS TREINOU NESTOR

O líder único e invicto do Vasco, Paes Barreto, não hesita em afirmar que o Olaria está inteiramente debelado, e considerado apto para o treinamento da semana. Mas há o caso Pinheiro, e sente-se que comecemos a entrar numa história com aparência de novela, com declarações contraditórias e opiniões diversas. Vamos ouvir o médico responsável pelo estado físico do jogador, e uma palavra das mais autorizadas para falar a respeito.



Pinheiro está acovardado, o que é natural, mas, clinicamente, acho que a contusão que ele sofreu no pé esquerdo, embora forte, foi convenientemente tratada, mas é expetável que sinta ainda algumas dores no local, depois de forçar um pouco a região atingida. Pinheiro voltou a sentir o pé depois do jogo de sábado, como, aliás, vem acontecendo após cada partida, porém, com o repouso que em aconselha, e recursos médicos que o Fluminense dispõe, pensa que ele poderá estar em ação domingo frente ao grande rival do Fluminense, o tradicional Flamengo. E vamos trabalhar para isso, no que é preciso contar muito com o próprio jogador, principalmente com as reações naturais de um jogador contundido.

Conhecida a palavra do médico do Fluminense, Dr. Newton Paes Barreto, necessário se tornava saber do próprio Pinheiro como ele encarava sua situação física.

O senhor pode crer que é o primeiro drama que enfrento em minha carreira esportiva. Chamo drama, sentir que não estou bem, mas com minhas palavras incompreendidas por véses. Olhares reprovantes substituem os abraços a que sempre fiz jus, como se eu fugisse à luta. Quem já jogou como eu, em Montevideu e Santiago, não pode nunca temer expor seu físico, praticando um esporte que é a minha paixão. Preciso de uma inatividade prolongada, que cure definitivamente a região atingida, e só assim posso me livrar das terríveis dores que me magoam o físico e o coração. Não posso render o que devo, e o Fluminense está ameaçado de perder a colchação no-se nas Laranjeiras pela força má.

— "E AQUI QUE DOI DOUTOR" — Na presença do repórter, Pinheiro mostra ao Dr. Paes Barreto o local exato que continua lhe incomodando toalhando-lhe os movimentos mais simples. O médico ainda acredita no aproveitamento do grande zagueiro na partida com o Flamengo, mas o pessimismo do craque é notório, e será um árduo trabalho físico e psicológico colocá-lo em condição de jogo para domingo. Nestor de prontidão.

BUENOS AIRES, 2 (AFP) — Com destino ao Brasil partirá, hoje, o jogador Eduardo Martucci, que exercerá sua profissão nos hipódromos brasileiros, até o fim do ano.

BUENOS AIRES, 3 (AFP) — A equipe argentina que participará do Campeonato Sul-Americano de Bochas, a se realizar em São Paulo, partirá para o Brasil no sábado, a bordo do vapor "Giulio Cesare". Integrará a delegação o presidente Marzolla, os jogadores Félix Milari, David Noriega, Dante Baero, José Gerbando, Pedro Viotto e Antônio Veniga.

BOGOTA, 2 (INS) — Anunciando-se a delegação da Bolívia ao torneio de tênis sul-americano, chegará sábado O Peru confirmou sua participação. A comissão organizadora continua suas providências no sentido de assegurar a participação da Argentina no referido torneio.

O JOGO DAS CIFRAS NA VENDA DE RANULFO

Perdura a situação de mal estar surgida entre o jogador Ranulfo e o América. Como todos sabem, baseado em faltas consideradas graves cometidas pelo atacante baiano, foi ele afastado da equipe, além da receber a multa de sessenta por cento dos vencimentos, ao mesmo tempo que o América decidiu negociar o passe.

Enquanto os dirigentes rubros acusam o jogador, ele se defende, jogando a responsabilidade dos últimos insucessos sobre o técnico, contando uma história de táticas...

SURGEM OS INTERESSADOS

O América, conforme anunciamos, não fixou preço para o passe de Ranulfo.

co para o passe de Ranulfo, esperando que se pronunciassem antes os candidatos ao meia baiano. Ontem mesmo, foi o presidente Plínio Leite procurado por um emissário do Santos, que chegou a oferecer 500 mil cruzeiros pelo discutido player.

Também o Internacional, de Porto Alegre, segundose conseguiu apurar, vai tentar a sensacional transferência.

(CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

O S. PAULO F. C. NA PONTA

S. PAULO, 2 (Asapress) — Com os resultados verificados na noite de ontem, em reunião da décima rodada do Campeonato Paulista de Futebol, a colocação dos clubes, por pontos perdidos, passou a ser a seguinte: 1.º lugar: São Paulo, líder invicto, sem ponto perdido; 2.º lugar: Corinthians e Palmeiras, com 1 ponto; 3.º lugar: Portuguesa de Desportos, com 2 pontos; 4.º lugar: Ponte Preta, com 5 pontos; 5.º lugar: Guarani e Santos, com 6 pontos; 6.º lugar: Hílmium e XV de Novembro, de Piracicaba, com 7 pontos; 7.º

lugar: Ipiranga e Jabaquara, com 8 pontos; 8.º lugar: Comercial, Portuguesa Santista e Nacional, com 9 pontos; 9.º lugar: XV de Novembro, de Jan., com 10 pontos; 10.º lugar: Juventus, com 12 pontos perdidos.

CESSATOSSE

Nas tosse rebeldes, o xarope CESSATOSSE, expectorante e balsâmico das vias respiratórias, traz alívio imediato.

PONTO FINAL:

Reconhece o Botafogo o título do Fluminense

Como é do conhecimento de todos, estourou no final da temporada passada um caso sensacional, que durante muito tempo agitou o futebol carioca. Foi a impugnação pelo Botafogo, da validade do jogo com o Madureira, no retiro do certame de 51, sob a alegação de que os jogadores Genuino e Vândinho atuaram em condições irregulares.

Essa questão apalhou os nossos meios futebolísticos não sendo pouca a opinião que corria (CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

DESABAFIA BRAGUINHA: "A TORCIDA DO BOTAFOGO NÃO MERECE CAMPEONATOS"

Triste o extrema esquerda campeão de 48 com as vaías e outras atitudes do quadro social — "Os dirigentes, estes sim, merecem qualquer sacrifício"

A torcida botafoguense não se conforma com a baixa de produção que vem revelando a equipe de futebol nos últimos jogos. Não se conforma e não poupa aquelas que vestem o uniforme glorioso, quando nem tudo corre de acordo com as necessidades do quadro, em busca da recuperação.



De fato as peças do Botafogo não vêm trabalhando com aquela regularidade que o público se acostuma a presenciar, até a temporada de 51, quando o Botafogo só não se laureou, porque foi surpreendido numa partida com o Madureira, o que pesou diretamente no balanço do campeonato. Dava gosto ver-se a segurança daquela defesa, com a colocação de Osvaldo, com o oportuno de Gerson, com a classe de Santos, a "barreira" de Aynti, a descoladura de Ruarinho, ou a dinamismo de Juvenal. E a atitude, amparada por um sólido sistema defensivo, ia fazendo seus gols, poucos e bem verdade, mas que valeram grandes triunfos. De tudo aquilo, só resta a lembrança, e o torcedor não aceita explicações sobre os "fascos" de Osvaldo, os "fascos" de Santos, o descolamento de Ruarinho, ou a dinamismo de Juvenal. E tem ainda, amparada por um sólido sistema defensivo, ia fazendo seus gols, poucos e bem verdade, mas que valeram grandes triunfos. De tudo aquilo, só resta a lembrança, e o torcedor não aceita explicações sobre os "fascos" de Osvaldo, os "fascos" de Santos, o descolamento de Ruarinho, ou a dinamismo de Juvenal. E tem ainda, amparada por um sólido sistema defensivo, ia fazendo seus gols, poucos e bem verdade, mas que valeram grandes triunfos. De tudo aquilo, só resta a lembrança, e o torcedor não aceita explicações sobre os "fascos" de Osvaldo, os "fascos" de Santos, o descolamento de Ruarinho, ou a dinamismo de Juvenal.

— "Essa torcida do Botafogo não merece campeonatos porque é ingrata e desconfiada aquelas que tudo fazem pelo clube, mas que forças estranhas impedem melhor resultado. Só nos resta o apoio franco e amigo dos dirigentes e jogadores, que é a única arma que dispomos para transpor o momento mal. Essa sim, são dignos de um Botafogo vitorioso".

FRAGILINHA, que não quer nada com a torcida botafoguense